

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 103»

**Н.Н. ВОРОНАЯ, А.Г. НЕГРЕЕВА,
Л.В. РОМЕНСКАЯ, Е.Р. СИМОНОВА**

**ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМООРГАНИЗАЦИИ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ЧЕРЕЗ ТЕХНОЛОГИИ МЕНЕДЖМЕНТА**

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

КРАСНОДАР
2026

УДК 373.3
ББК 74.100.5
В 35

Рецензенты:

Трофимова Ольга Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры физкультурно-оздоровительных технологий, КГУФКСТ

Разумная Ольга Сергеевна, главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно- методический центр»

Вороная, Н.Н.

В 35 Формирование навыков самоорганизации у детей дошкольного возраста через технологии менеджмента: парциальная программа / А.Г. Негреева, Л.В. Роменская, Е.Р. Симонова. – Краснодар: Издательство «Экоинвест», 2026. – 90 с.

Издается в рамках муниципальной инновационной площадки «Формирование навыков самоорганизации у детей дошкольного возраста через технологии менеджмента».

Программа нацелена на создание благоприятных условий для развития навыка самоорганизации у детей старшего дошкольного возраста посредством технологий менеджмента, а также поиск эффективных путей воспитания и развития нестандартной, инициативной личности, способной к реализации своего творческого потенциала. В ней рассматриваются адаптированные к дошкольному возрасту технологии менеджмента. Программа ориентирована на подготовку подрастающего поколения к жизни в постоянно меняющемся мире и развитие механизма его самоорганизации.

В основу реализации Программы по развитию самоорганизации у старших дошкольников положены основные принципы опоры на целостное развитие личности, ориентации на зону ближайшего развития ребенка, реализацию активности при взаимодействии педагога с обучающимися.

Данная программа может быть использована педагогами дошкольных организаций и родителями дошкольников.

**УДК 373.3
ББК 74.100.5**

ISBN 978-5-6052483-9-2

© Вороная Н.Н., Негреева А.Г.,
Роменская Л.В., Симонова Е.Р., 2026

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
Актуальность Программы	4
Цель и задачи Программы	7
Основные принципы и подходы реализации Программы	7
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.3. Планируемые результаты реализации Программы	9
Оценка результативности Программы	10
II. Содержательный раздел	11
2.1. Содержание образовательной деятельности	11
2.2. Формы, методы реализации Программы	13
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	13
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	16
2.5. Контроль за результатами освоения Программы	18
III. Организационный раздел	19
3.1. Календарно-тематическое планирование	19
3.2. Особенности организации развивающейся предметно-	27
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы	27
Список литературы	29
Приложения	30

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа «Формирование навыков самоорганизации у детей дошкольного возраста через технологии менеджмента» (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минпросвещения от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Актуальность программы. В современных условиях возникает потребность в человеке, способном к саморазвитию и самоуправлению, одним из аспектов формирования успешной личности должна стать самоорганизации – направление, которое представляется нам одним из наиболее актуальных и многообещающих в современной педагогике. Так же хочется отметить, что актуальной проблемой современного образования является поиск эффективных путей воспитания и развития нестандартной, инициативной личности, способной к реализации своего творческого потенциала.

Дошкольный возраст очень важен для становления личности ребенка. Именно в этом возрасте формируются личностные качества детей, развивается нравственность, формируются черты характера. Это обусловлено тем, что детское восприятие - самое точное, а детские впечатления – самые яркие.

Ученые и представители педагогического сообщества (О.В. Васильева, А.А. Деркач, М.В. Кларин, Т.М. Ковалева, В.А. Петровский и др.), выделяют такое качество личности старшего дошкольника, как самоорганизация. Согласно их выводам, самоорганизация будет одним из наиболее востребованных качеств ребенка в ближайшем будущем.

Самоорганизация детей старшего дошкольного возраста - это способность личности к интегральной регуляции физических и психических состояний, осознание внешних и внутренних воздей-

ствий как предпосылок и источников мотивов поведения и деятельности. Развитие самоорганизации важно начинать в период дошкольного детства, который является одним из важнейших периодов для психического и физического развития человека, когда закладываются основы для дальнейшего становления личности.

С проблемой управления собственным временем человек сталкивается постоянно. Современная жизнь требует от человека быстрой реакции на происходящие события, гибкости и перестройки своего поведения и деятельности в зависимости от жизненных условий и т.д. [2].

Процесс управления временем – это система приемов, позволяющих детям старшего дошкольного возраста продуктивно организовывать деятельность для достижения поставленных целей [1].

Время – это одно из важнейших понятий в формировании навыков управления временем у детей старшего дошкольного возраста. Развитие представлений о времени детьми происходит:

- на основе знакомства с окружающим миром и опыте ребенка ориентироваться во времени с самого рождения в процессе развития его движений и речи;

- на основе присвоения культурных образцов социального взаимодействия, усвоения лексики и грамматики языка, соотношения мер, величин и т.д. [6].

С.В. Селезнева считает, что процесс управления временем у детей старшего дошкольного возраста начинается с того, что у них формируется понимание, что время – это то, что можно подсчитать, можно зря потратить, а можно с пользой. Время можно выкроить, можно сберечь. То есть, главная задача – привлечь внимание ребенка ко времени – показать, что оно невосполнимо и объяснить, что им можно и нужно управлять [6].

Автор полагает, что самостоятельно ориентироваться во времени необходимо детям уже в дошкольном возрасте: определять, измерять время обозначать его в речи, чувствовать его протяженность, чтобы регулировать и планировать деятельность во времени, менять темп и ритм своих действий в зависимости от ресурса времени. Уметь корректировать и планировать деятельность во времени создавая основу для развития таких качеств личности, как целенаправленность, организованность, собранность, точность.

Время для ребенка становится регулятором его деятельности. Дошкольник самостоятельно должен ориентироваться в отрезках

времени различной длительности, сопоставлять свою деятельность с конкретным временем, владеть чувством времени. Ресурс времени воспринимается ребенком опосредственно, через конкретизацию временных единиц и отношений, в регулярно циклических явлениях жизни и деятельности. Большей точностью отличаются представления детей о таких интервалах времени как различие навыков, которые формируются на основе личного опыта. По этой причине детей необходимо знакомить с такими интервалами времени, которыми возможно определять и измерять длительность, очередность и ритмичность их действий в разнообразных видах деятельности [6].

Л.В. Гильманова в своих работах рассказывает о том, что чувство времени может стоять на разных уровнях развития. В раннем возрасте время формируется на основе личного опыта без опоры на знание временных единиц. К примеру, грудной ребенок дает знать, что он проголодался, значит пришло время его покормить. У него нет ни малейшего понятия о времени, его время сопоставимо лишь с его физиологическими потребностями. Чувство времени начинает формироваться и совершенствоваться при выполнении специально созданных методик направленных на развитие временных представлений. В таких случаях оно начинает играть роль регулятора его деятельности. А у старших дошкольников есть ряд задач, которые он должен своевременно выполнять: чистить зубы, выполнять задания, делать уборку в своей комнате и т.д. [3].

Автор уверен, что ориентирование во времени для детей старшего дошкольного возраста является неотъемлемой частью в их развитии как будущих членов общества, служит базисом для становления их личностной культуры. Знание как правильно ориентироваться во времени дает дошкольникам возможность успешно развиваться, осваивать различные виды деятельности, узнавать окружающий его мир [3].

Новизна Программы заключается в принципе воспитания активной, творческой, личности способной к сотрудничеству и умеющей в условиях неустойчивости и неопределенности находить правильное решение. Система работы требует модернизации педагогических технологий, способствующих формированию личности, отвечающей современному запросу государства и общества. Для того, чтобы готовить подрастающее поколение к жизни в постоянно меняющемся мире, необходимо развивать механизмы его самоорганизации.

Цель: создание благоприятных условий для развития навыка самоорганизации у детей старшего дошкольного возраста посредством технологий менеджмента.

Задачи:

- реализовать работу по развитию самоорганизации у детей старшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности;
- познакомиться воспитанников со способами планирования дня;
- расширить представлений дошкольников о времени;
- обогащение и развитие словарного запаса детей, через ознакомление с произведениями художественной литературы;
- обеспечение детей системой знаний и умений, необходимых и достаточных для самостоятельного планирования событий.

Основные принципы реализации Программы

В основу реализации программы по развитию самоорганизации у старших дошкольников положены следующие основные принципы:

- опора на целостное развитие личности. Реализуется в организации работы по развитию самоорганизации у детей старшего дошкольного возраста с учетом сложной структуры данного свойства личности. Компоненты самоорганизации (целеполагание, планирование, анализ ситуации, коррекция, самоконтроль) не могут развиваться изолированно, а, наоборот, тесно взаимосвязаны.
- опора на зону ближайшего развития ребенка. При организации работы с детьми в соответствии с намеченными этапами развития самоорганизации учитывался уровень усвоенного материала у каждого ребенка. Проводится целенаправленная работа по выявлению неусвоенных знаний, умений, навыков у воспитанников.
- создание ситуации «конструктивного конфликта». Заключается в преодолении ребенком возникающих трудностей в процессе освоения методов тайм-менеджмента.
- принцип активности, который был реализован при взаимодействии педагога с обучающимися. Со стороны педагога уделялось особое внимание повышению мотивации детей к соблюдению запланированных мероприятий, контролю их выполнения, доведению до детей цели и задач процесса в целом и, в частности, отдельного вида задания, игры и т. д. Данный принцип предполагает вза-

имосвязь педагогического руководства с сознательной, творческой, активной деятельностью занимающихся.

Программа основывается на следующих подходах:

1. Системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;

2. Гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;

3. Диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 103» осуществляет образовательную деятельность и обеспечивает воспитание, образование и развитие детей дошкольного возраста.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Количество детей в группах общеразвивающей направленности определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты для групп дошкольного возраста – 2 м² на одного ребенка, без учета мебели и ее расстановки (регламентируется СП 2.4.3648-20 п. 3.1.1).

Возрастные особенности детей

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6–7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, про-социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

Ожидаемый результат. В процессе осваивания элементов эффективного управления временем дети

поймут:

- ценность соблюдения временных промежутков;
- значение контроля темпа своей деятельности, рациональности использования времени;
- что такое «чередование» дел; зачем нужен анализ результатов.

научатся:

- грамотно распределять время (какому делу стоит уделить внимание, а какому не стоит);
- работать с разными видами календарей и планеров, для планирования дня, недели, месяца; правильно распланировать свой день;
- расставлять приоритеты и составлять план в зависимости от них и сроков;
- осознать свои краткосрочные и среднесрочные цели и осуществить выбор;

- составить список дел на короткие и длинные отрезки времени;

- делить крупные задачи на мелкие.

Эффективное управление временем и его планирование позволит ребенку чувствовать себя более уверенно в настоящем и будущем, поэтому можно утверждать, что успешный ребенок – тот, кто умеет ставить цели и организовывать себя, ради их достижения.

Оценка результативности Программы

Оценка результатов проводится по 5 структурным компонентам процесса самоорганизации: целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, коррекция. Оценка результатов представляется в виде уровней (высокий, средний, низкий).

Структурный компонент самоорганизации целеполагание: адаптированная методика Г.В. Репкиной, Методика «Три предмета» Л.Г. Лысюк.

Структурный компонент самоорганизации планирование: диагностическое задание «Лото» О.В. Дыбиной, Методика А.З. Зака.

Структурный компонент самоорганизации самоконтроль: методика «Цепочка действий», тест на развитие самоконтроля Т.Е. Наливайко и Е.Н. Решетник.

Структурный компонент самоорганизации коррекция: методика «Изучение саморегуляции», методика «Рисование флажков» У.В. Ульенковой.

Структурный компонент самоорганизации анализ ситуации: методика «Возьми три палочки» Н.И. Росляковой, методика «Составь рассказ» Н.И. Росляковой.



II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности

Уровень и сроки реализации программы:

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 6–7 лет.

Сроки реализации программы: 1 год, 32 часа

Режим занятий: 6–7 лет – 30 минут, 1 занятие в неделю.

Содержание программы представляет собой единую систему взаимосвязанных тем, которые постепенно усложняются от занятия к занятию. Освоение содержания программы построено по принципу постепенного усложнения и углубления предлагаемого материала. Образовательная деятельность строится с учетом комплексно тематического принципа планирования.

Важной особенностью формирования навыков управления временем у детей старшего дошкольного возраста является вооружение детей навыками самоорганизации таким, как навыками планирования.

Планирование – это сложный процесс, связанный с анализом, обобщенными представлениями, умением предвидеть предстоящую работу.

По мнению О.А. Новоселовой составление плана действий является самой простой и эффективной техникой планирования. Автор рекомендует, поделить дела на 2 типа:

1) Дела, у которых есть назначенное время, такие дела еще называют обязательными (их, не при каких обстоятельствах нельзя отменять или переносить на другое время);

2) Дела, которыми можно изменять назначенное время и его протяженность (их называют гибкими делами).

О.А. Новоселова считает, что взрослые без затруднения выполняют обязательные и гибкие дела. Педагогам необходимо помочь ребенку выполнить дела самостоятельно. Планирование дел с помощью расписания поможет систематизировать все желания и обязанности дошкольников.

Важно показать, что планирование – это интересное и важное занятие, которое экономит время, помогает больше успевать. Так же важно было показать детям, что бывают непредвиденные ситуа-

ции (например, конфликт между детьми, которому пришлось уделить много внимания и т. д.) и нужно уметь менять планы.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил выделить особенности формирования навыков самоорганизации технологиями менеджмента у детей старшего дошкольного возраста, которые мы видим в соблюдении следующих этапов:

1. Формирование временных представлений. Формирования собственно чувства времени.

2. Вооружение детей навыками целеполагания и планирования.

3. Формирование навыков самоконтроля и самоорганизации.

4. Коррекция и анализ ситуации.

Работа разделена на этапы, предложенные автором Ю.С. Трубенковой:

- на первом этапе происходит формирование первоначального умения, в частности, осознание цели действия, которое предстоит выполнить. Затем – подбор способов его выполнения с учетом имеющегося опыта, знаний, умений и навыков, которые были приобретены ранее;

- на втором этапе осуществляется сама деятельность, для нее характерна «неумелость»;

- для третьего этапа свойственно выполнение отдельных общих умений, при этом применяются знания, которые не свойственны данному виду деятельности;

- четвертый этап характеризуется наличием высокоразвитого умения, которое, однако, имеет узкую направленность, хотя и приобретается ребенком в различных видах деятельности;

- пятый этап автор определяет как мастерство, то есть творческое применение полученных знаний, умений и навыков данной деятельности, осознание самой цели, мотивов, способов достижения поставленной цели.

Общая структура алгоритма по формированию навыков планирования управления временем для дошкольников в программе состоит из четырех модулей.

1. Модуль «Мотивация». Цель – мотивация воспитанников на активное и осознанное освоение приемов управления временем.

2. Модуль «Осмысление понятия «Время». Цель – познакомить воспитанников с различными аспектами категории «Время».

Восприятие времени с детьми дошкольного возраста строится с опорой на быт и природные явления.

3. Модуль «Целеполагание и выбор». Цель - создание ситуаций для осознания детьми целей своей деятельности, обучение детей умению правильно формулировать цель и производить анализ целей в ситуациях противоречия.

4. Модуль «Приемы планирования». Цель - познакомить дошкольников в занимательной форме с правилами планирования; создать условия для освоения приемов планирования.

2.2. Формы и методы реализации Программы

В содержании программы учитываются этапы развития познавательной активности дошкольника. Ведущей формой организации занятий является групповая.

Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Для реализации Программы могут использоваться следующие методы:

- объяснительно-иллюстративный – предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, демонстрация часов и др.)

- репродуктивный – воспроизводство знаний и способов деятельности (самостоятельное изготовление песочных часов), словесный метод (рассказ, беседа, объяснение),

- игровой метод (загадывание загадок; дидактические игры, которые активизируют интеллектуальные возможности дошкольников)

- частично-поисковый – решение проблемных задач с помощью педагога.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

1) Уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) Организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) Расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) Поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) Создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) Поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) Внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребенка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) Поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п. 25 ФОП ДО):

5–7 лет
Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребенка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) Не сразу помогают ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагоги сначала стремятся к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять

ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

2) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

3) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) Открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (закон-

ными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико-аналитическое	Просветительское	Консультационное
- получение и анализ данных об уровне педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; - согласование воспитательных задач	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: -выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; - ознакомление с актуальной информацией о методах образовательной работы с детьми; -информирование об особенностях Программы; - содержании образовательной работы с детьми.	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребенком, по теме программы; - преодоления возникающих проблем обучения детей; - возникающих проблемных ситуациях; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.

2.5. Контроль за результатами освоения Программы

Контроль реализации программы осуществляется в форме мониторинга и проводится два раза в год. Основной задачей мониторинга является определение степени освоения ребенком программы и влияние образовательного процесса на развитие ребенка. Контроль за результатами освоения программы включает следующие виды: входной контроль – оценка исходного уровня знаний обучающихся перед началом образовательной деятельности. Итоговый контроль – оценка уровня достижений обучающихся, заявленных в программе по завершении реализации программы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы
Модуль «Мотивация»			
Сентябрь	Мотивирование воспитанников на активное и осознанное регулирование временем.	Задачи: - мотивирование детей к соблюдению временных промежутков; -формировать интерес ко времени; -развивать образное мышление.	Чтение авторских стихов и сказок о времени. Обсуждение.
Модуль «Осмысление понятия «Время» Формирование временных представлений. Формирование собственного чувства времени			
Октябрь	Отрезок времени – сутки.	Задачи: -совершенствовать навыки определения временных зависимостей суток; - закрепить у детей название частей суток, углубить и расширить представления об этих отрезках времени, постоянно обращая внимание на разнообразные явления, характерные для каждой части суток.	Занятие «Что бывает и что делают утром, днем, вечером и ночью не только сами дети, но и взрослые». словесные дидактические игры «Когда это бывает?», «Какое это время года?»
	Порядок времени (дни недели).	Задачи: - мотивирование детей к соблюдению временных промежутков; -формировать интерес ко времени; -закреплять полученные знания; - через героев сказок вызывать интерес к планированию времени; -развивать образное мышление.	Чтение сказки о времени. «Сказка о днях недели». Обсуждение. Детская деятельность «Оторви листик в календаре», «Собираем недельку». Дидактические игры: «Наш день», «Продолжай!», «Наоборот».

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы
	Календарная единица времени месяц, год	<i>Задачи:</i> - уточнить у детей представления о днях недели, временах года, месяцах; - развивать умение определять по календарю количество дней в неделе, месяце т.д.; - формирование у детей представления о временной последовательности событий.	Беседа. Детская деятельность с календарем «Собираем месяц», «Собираем год». Дидактические игры: «Наш день», «Продолжай!», «Наоборот».
	Понятие «время», «ориентирование во времени», знакомство с историей часов, мотивация воспитанников на активное взаимодействие	<i>Задачи:</i> - расширять знания детей о времени; - воспитывать бережное отношение ко времени; - знакомить детей с понятием «часы» и с историей их возникновения; - воспитывать любознательность, бережное отношение ко времени; - расширять кругозор, обогащать словарь детей.	Беседа «Что такое время», коллаж «Виды часов» Тематический стенд.
Ноябрь	Часы и время	<i>Задачи:</i> - научить детей ориентироваться во времени; - совершенствовать навыки определения времени по часам, фиксируя его значение на циферблате.	Дидактические игры о времени, выполнении плана дня, недели, месяца и т.д.
	Истории измерения времени	<i>Задачи:</i> - закрепить знания о часах; - с помощью героев мультфильма вызывать интерес к разновидностям приборов для определения текущего времени суток и измерения продолжительности временных интервалов.	Беседа «Что такое часы?» Сюжетно-ролевая игра «Часовой техник».
	Измерения времени	<i>Задачи:</i> - поддержка детского интереса ко времени, его	Просмотр развивающего мультфильма «История измерения

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы
		планированию; -познакомить детей с древними видами приборов времени - водяные, солнечные и другие часы	времени» https://rutube.ru/video/daea36cc1753f328435d874b708c273e/?r=wd Обсуждение. Ситуативные задачи.
	Занятие «Ознакомление детей с часами и режимом дня в детском саду»	<i>Задачи:</i> - закрепление знаний о времени, наступления основных режимных процессов.	Совместная выставка поделок «Мои часы»
Декабрь	Приборы учета времени Аспекты категории «Время»	<i>Задачи:</i> - познакомить со строением часов; - развивать временные отношения у детей старшего дошкольного возраста; -обогащать и развивать словарный запас детей.	Занятие «Ознакомление с прибором учета времени – часами» Тематический стенд «Виды часов»
	Ориентирование во времени (временные представления)	<i>Задачи:</i> - развивать умения следить за течением времени в процессе деятельности, распределять ее во времени, реагировать на разные сигналы с определенной скоростью и через заданные временные интервалы; - учить ускорять или замедлять темп своей деятельности, рационально использовать время.	Занятие «Минута – это 60 секунд» Дидактические игры
	Что будет если время не соблюдать? (опыт литературных героев)	<i>Задачи:</i> - знакомить с разнообразием худ. героев; - учить детей сопереживать героя рассказов; - развивать эстетический вкус; - развивать фантазию, воображение;	Выставка детской художественной литературы о времени

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы
		- воспитывать ценностное отношение к книгам и времени.	
	Разновидности часов	<i>Задачи:</i> - закрепить знания детей об истории возникновения часов, их разновидностями; - прививать привычку контролировать время.	Изготовление часов с помощью техники аппликация. Обсуждение.
Модуль «Целеполагание и выбор»			
Вооружение детей навыками целеполагания и планирования			
Январь	Линия времени (настоящие, будущее)	<i>Задачи:</i> - познакомить дошкольников с понятием целеполагания; - помочь осознать связь между сегодняшними действиями и будущими достижениями; - развить позитивное отношение к будущему	Упражнение «Мосты в будущее»
	Визуализации целей своей деятельности.	<i>Задачи:</i> - обучить детей умению правильно формулировать цель; - научить производить анализ целей в ситуациях противоречия.	Организованная детская деятельность Техника «Карта желаний»
	Осознанный выбор	<i>Задачи:</i> - познакомить детей с многообразием потребностей и ограниченными возможностями; - научить определять разницу между понятиями «хочу» и «надо».	Дидактические игры «Что ты хочешь? Я Хочу»
Модуль «Приемы планирования»			
Февраль	Планирование	<i>Задачи:</i> - познакомить с понятием «план дня»;	Занятие «Учимся планировать свой день»

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы
		-обучить простым приемам планирования; - развить умение оценивать время на выполнение задач; - воспитать ответственность за выполнение запланированного.	
	Обязательные и гибкие дела	<i>Задачи:</i> - объяснить детям какие виды дел бывают; - познакомить детей с календарем дел; -обогащение и развитие словарного запаса детей.	Занятие «Обязательные и гибкие дела».
	Для каждого дела свое время	<i>Задачи:</i> - закреплять у детей интерес ко времени и его планированию; - мотивировать воспитанников на активное и осознанное освоение приемов управлением временем, к соблюдению временных отрезков; - закреплять полученные знания; - через героев сказок вызывать интерес к планированию времени; -развивать образное мышление.	Чтение авторской сказки о времени «Для каждого дела свое время». Обсуждение.
	Планируем дела по календарю	<i>Задачи:</i> -укрепить интерес ко времени; - расширить знания детей о видах календарей; - вызвать у детей стремление планировать свои дела по календарю.	Просмотр развивающего мультфильма «Календарь. Как планировать дела по календарю?» Обсуждение. Ситуативные задачи.
Март	Соблюдай последовательность	<i>Задача:</i> -научить ребенка рационально распределять время; -развивать самостоятельность, уверенность в	Работа с планером. Дидактические игры.

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы
		планировании деятельности.	
	Успей вовремя	<i>Задачи:</i> - продолжать развивать чувство времени; - учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.	Дидактические игры о времени, выполнении плана дня, недели, месяца и т.д.
	Работа с планером Планер. План на день, что сначала, что потом	<i>Задачи:</i> - познакомить детей с видами планеров; - развивать навыки ориентировки во времени для достижения поставленных целей; - формировать представление об этапах планирования; - научит ребенка ориентироваться в датах, днях недели, месяцах; - развивать навык самодисциплины.	Совместная работа с планером Дидактические игры о времени, выполнении плана дня, недели, месяца и т.д. Организованная детская деятельность. «Планер. План на день, что сначала, что потом».
	Делим задачи	<i>Задачи:</i> - научить детей выделять важные задачи; - познакомить со способами деления крупных задач на мелкие.	Совместная деятельность Метод «Слон-лягушки». Беседа. Обсуждения.
Формирование навыков самоконтроля и самоорганизации			
Апрель	Приведем дела в порядок	<i>Задачи:</i> - развивать навыки детей структурировать информацию; - учить детей составить список дел на короткие и длинные отрезки времени.	Организованная детская деятельность. Метод «Дерево решений».
	Выполняем задания без стресса	<i>Задачи:</i> - фокусируясь на делах, которые приносят удовольствие;	Метод «Автофокус». Игра «Выполняем задачи без стресса».

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы
		- поймать момент воодушевления, когда не терпится приступить к конкретной работе; - повысилась скорость выполнения мелких задач.	
	Выделяем задачи по сложности и важности	Задачи: - научить детей распределить задачи, которые нужно сделать в течение дня, по сложности и важности.	Метод «Fresh or Fried» Совместная деятельность «Важные дела утром – рутинные дела вечером».
	Генерируем много идей, визуализируем гипотезы	Задачи: - развивать навыки детей структурировать информацию; - учить детей составить список дел на короткие и длинные отрезки времени.	Метод «Mind Map». Совместная с педагогом детская деятельность. «Интеллект-карта».
Коррекция и анализ ситуации			
Май	Анализируем собственную продуктивность	Задачи: - проанализировать собственную продуктивность; - оптимизировать ресурсы для выполнения регулярных задач.	Метод «Хронометраж». Беседы, обсуждения.
	Анализируем и интерпретируем цели	Задачи: - учить детей анализировать и интерпретировать цели; - учить моделировать проблемную ситуацию; - научить конструировать последовательность работы.	Метод «Коллаж». Обсуждение работы.
	Коррекция	Задачи: - учить замечать несоответствия в последовательности действий и логике событий; - развивать критическое мышление и вниматель-	Образовательная ситуация «Найди ошибку». Обсуждение.

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы
		ность; - закреплять понимание режима дня и правил организации деятельности; -воспитывать ответственность за выполнение задач и готовность исправлять недочеты.	
	Итоговое мероприятие.	<i>Задачи:</i> - закрепить интерес ко времени; -закреплять полученные знания; -развивать логическое мышление, внимание, наблюдательность; -воспитывать интерес к сотрудничеству; -способствовать формированию работать в команде.	Квест-игра «В погоне за временем»

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий. Педагоги обеспечивают создание вариативной, полифункциональной, трансформируемой предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО соответствует:

- требованиям Федерального государственного образовательного стандарта;
- данной Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитываемому характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Программа реализуется в условиях развивающейся предметно-пространственной среды группового помещения в центре познания и коммуникации с наглядными и демонстрационными материалами.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1 ФОП ДО: помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы; помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья.

Развивающая предметно-пространственной среда

Групповое помещение:

- столы, стулья;
- набор часов;
- календари;
- планеры;
- дидактические игры;
- наборы для продуктивной деятельности;
- художественная литература о времени.

Музыкальный зал:

- проектор;
- ноутбук;
- музыкальная колонка.

Прогулочная веранда:

- планеры;
- тематические дидактические игры;
- календарь;
- художественная литература о времени.

Список литературы

1. Афанасьев, А., Афанасьева, М. Тайм-менеджмент для детей. Мечтай и действуй! [Текст] / А. Афанасьев, М. Афанасьева. – Ростов н/Д: Феникс, 2017. – 167 с.
2. Архангельский, Г.А., Лукашенко, М.А., Телегина, Т.В., Бехтерев, С.В. Тайм-менеджмент [Текст] / Г.А. Архангельский. – Полный курс: учебное пособие – М.: Альпина Паблишер, 2012. – С. 14–15.
3. Гильманова, Л.В., Штягина, Л.А., Штягина, Н.А. Формирование временных представлений детей дошкольного возраста [Текст] // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – № 2. С. 57–60.
4. Глухова Е.С. Тайм-менеджмент: личная эффективность : учебно-методическое пособие. Томск, 2012.
5. Новоселова, О.А., Волкова, Н.А. Тайм-менеджмент для дошкольников [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь, 2017 г.). – Казань: Бук, 2017. – С. 26–28.
6. Селезнева С.В. Применение технологии тайм-менеджмента в развитии чувства времени у старших дошкольников [Текст] / С.В. Рихтерман. – М., 2015. – С. 87–91.
7. Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста», 1982.
8. Шинкаренко, Л.И. Использование технологии моделирования при формировании у дошкольников временных представлений [Текст] / Л.И. Шинкаренко – СДО, 2013. С. 173–177.

Методы развития навыков целеполагания и планирования. Методы работы с крупными задачами («Слоны»)

Методы работы с детьми для решения крупных и мелких задач, в основе которых не столько технология достижения результата, сколько задача сохранения энергии (мотивации), то есть перевода задачи из категории «надо» в категорию «Хочу и делаю с удовольствием».

Есть огромные дела, которые предстоят ребенку. Они важны, но каждый шаг не несет большого результата, поэтому теряется мотивация. Чем крупнее задача и чем менее жесткий срок исполнения, тем труднее заставить детей ее выполнить. В тайм-менеджменте подобные крупные дела называют слонами, которых необходимо съедать по частям (нарезать слона на бифштексы). Переводя с языка тайм-менеджмента, большие дела нужно разбить на множество мелких задач, и решать эти маленькие задачи ежедневно, уделяя им полчаса. И вот такими небольшими шажками вы помогаете ребенку продвинуться к поставленной цели. Кстати, зачастую получается, что на горестные мысли о «несъеденных слонах» уходит в итоге больше времени, чем, собственно, на само «поедание слона». К поеданию слонов как нельзя лучше подходит пословица «аппетит приходит во время еды». Стоит только начать большое дело, как энтузиазм и воодушевление начинают расти с каждым съеденным кусочком.

Например: «Слон» – подготовиться к детскому муниципальному конкурсу, «бифштексы» – в неделю определить 1 критерий условия конкурса (по 2-3 пункта), уделять по 30 минут в день задаче.

Еще один способ «поедания слона» – *«Метод швейцарского сыра»*. Потратить меньше времени и сил ребенку на раскачку поможет «метод швейцарского сыра». Ваша задача помочь выполнить задачу не в логическом порядке, а в произвольном, «выгрызая» из разных мест маленькие кусочки – наиболее простые, приятные и т.д. Например, при подготовке к конкурсу, можно сначала подобрать иллюстрации, проговорить с ребенком для него понятные термины по выбранной теме. Через некоторое время в вашем «сыре» образуется столько дырок, что «доесть» его будет совсем не сложно.

«Промежуточная радость». Еще один способ тратить меньше сил при работе над сложными задачами называется «Промежуточная радость». Разбейте работу на несколько этапов, и за прохождение каждого этапа назначьте ребенку небольшую награду. Например, за каждые два определенных пункта критерия к конкурсу ваш малыш можете откусить кусочек шоколадки и т.д. Награды и наказания могут быть совсем маленькими, но важно, чтобы ребенок получил их немедленно, не откладывая на потом. Как правило, маленькие радости за каждый сделанный шаг мотивируют лучше, чем предвкушение долгосрочных результатов, помогают сделать более приятной самую сложную работу и выполнить ее в более сжатые сроки. Действуя подобным образом, можно делать нужные дела в нужный момент времени.

Метод «Пяти минут» – еще один способ «поедания слонов». Суть этого метода заключается в том, что вместо того, чтобы представлять себе весь (отталкивающий изначально) объем предстоящей работы, ребенок просто определяет либо очень маленький объем (например, сегодня напишу только 1 критерий – и все!), либо определяет небольшой «5 минут» промежуток времени, в течение которого будет заниматься определенной задачей (например, уделю 15 минут работе, не более!). Здесь очень важен чисто психологический момент: реально нетрудно 1 критерий к конкурсу или потратить 15 минут в день на подготовку к конкурсу. Сильно заставлять ребенка не приходится – просто садится и делает, после того как прошло 15 минут (или определен критерий), возникает ощущение выполненного дела (как обещано – сделал!), а затем «имею право остановиться, а могу (не обязательно! но могу же) продолжить». Как правило, один критерий может превратиться в 2-3, а 15 минут в 30 минут. Работает!

Способы поедания «Лягушек»

Кроме крупных задач (слонов), есть множество мелких задач – лягушек, то есть неприятных скользких и квакающих дел, таких как: навести порядок в комнате, убрать игрушки, совместно с родителями дома выполнить рекомендации педагога. Такие дела обычно откладываются до лучших времен, а потому они копятся и размножаются. Бороться с лягушками не сложно. Поедать «Лягушек» также как и «Слонов» можно разными способами.

Съешь «лягушку». «Лягушки» все время откладываются, и грозят перерасти в большие неприятности. Обидно получается: задача, требовавшая 5–20 минут, откладывалась неделями и, в конце концов, превратилась в проблему, на решение которой придется потратить несколько часов. Существует поговорка «Каждое утро съедай лягушку». Действительно, начав день с поедания одной «лягушки», ребенок весь день ходит бодрый и радостный. Про остальных «лягушек» не вспоминайте – они припасены на следующие дни. Можно чередовать рацион: съедать «бифштекс» от Слона, чередуя его с мелкими Лягушками. Понаблюдайте за ребенком и определите, как ему удобно справляться с Лягушками сразу по мере их поступления или группировать их и, выделив специальное время, съесть всех вместе. Помогите ребенку определиться в удобном для него способом и – приятного аппетита!

		Что это?	Что делать?
Лягушка		Маленькая, но неприятная задача	Стараться выполнить в первую очередь
Слон		Крупная задача, к которой страшно подступиться	Разделить на более мелкие задачи («бифштексы») и регулярно их выполнять

Метод визуальной фиксации. Задачи из разряда «Лягушки» точно подлежат визуальной фиксации. Они настолько мелкие, к тому же их часто бывает по несколько штук в день, что нет необходимости их запоминать. Вместе с ребенком нарисуйте «Лягушек» и по мере их «поедания» - зачеркивайте. С одной стороны, ребенок точно не пропустит ни одной, а с другой – чувство удовлетворения от «поедания лягушек» и удаления их из раскладки картинок носит терапевтический характер, освобождая ребенка от необходимости напрягаться и каждый раз вспоминать: «Что-то еще надо было сделать...».

Метод отдельных бумажек является одной из модификаций предыдущего способа работы с мелкими задачами. Его отличие в том, что рекомендуется зарисовывать каждую новую «Лягушку» на отдельный маленький листок бумаги (обычно для этих целей используют бумагу с клейким краем). Листочки с заданиями можно разместить в местах, где их легко увидеть (например, дома на холо-

дильнике или входной двери и т.п.). После выполнения каждого задания бумажка с аналогичной картинкой с удовольствием разрывается на еще более мелкие кусочки и удаляется в мусорную корзину. Наверняка любой ребенок испытает подобное удовольствие от этой процедуры. Данное действие в психологии называется проекцией - выполняя физические манипуляции с выполненной задачей (когда кто-то рвет и выкидывает листок), сознание также освобождается от контроля над «поеданием очередной лягушки». *Метод «Цветные маркеры»* заключается в том, что ребенок не только фиксирует перечень мелких задач, но и может проранжировать их по степени важности и срочности. Присвоив каждому цвету значимое для него значение (например, красный – ни в коем случае не забыть! Важно! Срочно! Синий - если останется время – сделаю, задача из разряда («хорошо бы»), зеленый - приятная («вкусная») лягушка – выберу удобное время и с удовольствием съем ее и т.д.). Ребенок толстым маркером соответствующего цвета обводит картинку.

Метод «Смайлика». Он заключается в том, что после выполнения перечня мелких задач ребенок не зачеркивает картинку, а напротив каждой приклеивает (или рисует) символ улыбающегося смайлика, тем самым фиксируя успешное исполнение всего запланированного на день. В конце дня перед глазами оказывается весь перечень реализованного, что, безусловно, позволяет почувствовать удовлетворение от работы.

**Методы развития навыков
самоконтроля и самоорганизации.
Метод «Дерево решений»**

Это метод, дающий представление о действиях и их последствиях в виде упорядоченной иерархии. Оно включает в себя элементы двух типов: узлы (*node*) и листья (*leaf*).

Дерево решений – это универсальный аналитический инструмент, используемый для визуализации сложных процессов принятия решений и их потенциальных результатов. «Дерево решений» – технология, которая включает несколько этапов работы:

1. Выбора проблемы, не имеющей однозначного решения, например, «Что нужно дереву для счастья?».

2. Рассматривание схемы, в которой прямоугольник – это «ствол» (который обозначает эту проблему), прямые линии – «ветки» (пути ее решения), а кружочки – «листочки» (решение проблемы).

3. Решение проблемы: дети подгруппами договариваются, обсуждают и рисуют, например, бабочку, птичку и тому подобное, размещая их на «дереве решений» и объясняют свой выбор.

Суть метода заключается в структуре дерева, в котором:

Ствол – проблема, которая требует решения;

Ветви – это пути решения проблемы;

Листья – это результаты, к которым приведут пути.

У одной проблемы может быть несколько путей решения и несколько результатов.

Преимущества:

- это одномерная схема, которая наглядно показывает причинно-следственные связи. Что будет, если... И куда наш выбор приведет.

- возможность одновременно рассматривать нетипичные ситуации и подбирать несколько вариантов их разрешения.

- простота в использовании.

- работать над моделью может сразу несколько человек, что облегчает задачу.

- возможность действовать в соответствии с алгоритмом.

Метод «Автофокус»

Цель - выполнение задачи без стресса, фокусируясь на делах, которые приносят удовольствие.

Суть метода. Помочь детям составить список дел (нарисовать, схематично обозначить и т.д.), которые нужно сделать, например, за предстоящую неделю. После небольшого перерыва вернуть детей к списку и в спокойном состоянии медленно его рассмотреть. Когда ребенок интуитивно остановится на какой-то задаче и почувствует, что именно ей хочет заняться – приступайте. Главная изюминка метода - поймать момент воодушевления, когда не терпится приступить к конкретной работе.

После выполнения задачи продолжайте работать со списком, каждый раз выбирая дело по душе. Таким образом, значительно уменьшится список дел детей, которые выполняются с удовольствием. А оставшиеся задачи будет выполнять проще, потому что чем короче список дел – тем меньше он давит на моральную ответственность.

Метод подходит творческим людям, и, если дело не имеет четких временных рамок. И, конечно, метод автофокуса не подойдет если задача требует строгого соблюдения сроков.

Метод автофокуса:

- повысит скорость выполнения мелких задач – когда понятно, что на выполнение задачи нужно потратить мало времени, хочется быстро ее сделать и вычеркнуть из списка;
- продуктивность выполнения самых важных задач наоборот снизится - когда «приятные» дела заканчиваются, довольно трудно настраиваться на более сложные. Кроме того, накапливается усталость от уже выполненных задач.

Метод «Fresh or Fried» (Свежие или жареные)

Цель – распределение задач, которые нужно сделать в течение дня, по сложности и важности.

Суть метода. Заранее составить совместно с детьми список на следующий день. Обсуждаем, какие дела важные, а какие второстепенные. Все важные и сложные дела детьми помещаются в начало списка, второстепенные – в конец.

С утра, когда дети только пришли в детский сад и еще совсем свежи (*Fresh*), приступайте вместе с ними к важным делам. После обеда, когда мозг стал слегка «зажариваться» (*Fried*), детям можно взяться за рутинные задачи, которые не требуют строгой сосредоточенности.

Вечером не забудьте составить список на следующий рабочий день.

Метод визуализации данных «Mind Map»

Mind Map или ментальная карта, карта мыслей, диаграмма связей есть и другие названия - интеллект-карты. Интеллект-карта (Mind-менеджмент)

Интеллект-карты предназначены, в первую очередь, для среднесрочного или долгосрочного планирования, но не для ежедневных, активных.

Цель: помощь в структурировании информации и составлении списка дел на короткие и длинные отрезки времени.

Суть метода. Интеллект-карта – это древовидная схема. В ее центр помещают ключевую тему или проблему, а все, что вокруг – это задачи, ресурсы, инструменты, которые помогут в достижении цели.

В карту стоит вносить все, что касается конкретного проекта, темы или задачи. Обязательно надо помогать детям фиксировать даже то, что кажется мелочью – ведь именно мелочи чаще всего забываются и теряются в потоке глобальных идей и важных задач. Записали – значит, не забыли.

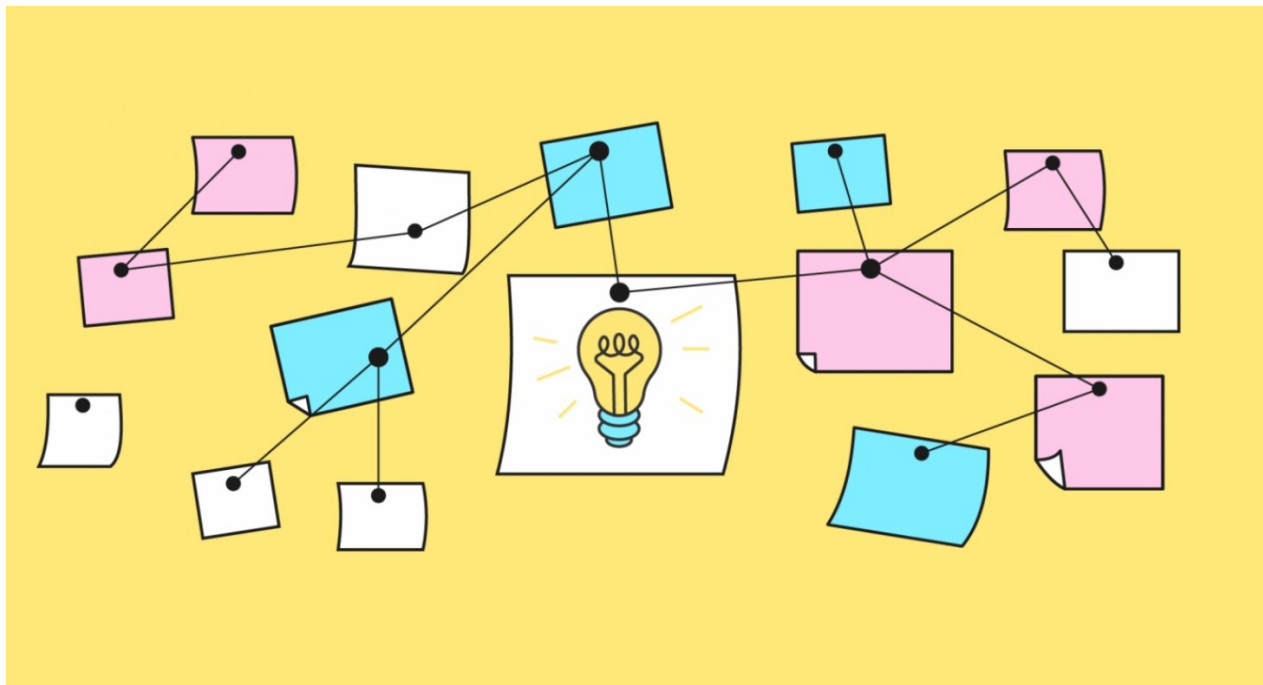
Четыре основных правил создания карт:

1. Начинайте с центра. В центре находится самая главная мысль, цель, построения интеллект-карт. Начинайте с этой главной мысли, тогда появятся новые, интересные идеи, и не нужно будет запоминать большую информацию.

2. Вставляйте графические образы и меняйте цвета. Наш мозг не может читать большого количества текста, ему это неинтересно. Поэтому выбирайте разные цвета и вставляйте нужные картинки.

3. Читайте по часовой стрелке, начиная с правого верхнего угла. Это правило принято для чтения всех интеллект-карт; если вы задаете другую последовательность, тогда обозначайте очередность порядками и цифрами и выделяйте.

4. Постоянно находите взаимосвязи. Обратите внимание на то, что связи в интеллект-картах не только прямые, но и косвенные. Когда вы начнете создавать стрелки, вы увидите, что через несколько ступеней можно перескакивать.



**Методы развития навыков
коррекции и анализа ситуации.
Метод «Хронометраж»**

Хронометраж – метод изучения затрат времени с помощью фиксации и замеров продолжительности выполняемых действий.

Цель: проанализировать собственную продуктивность и оптимизировать ресурсы для выполнения регулярных задач.

Задачи:

- определить, на что тратится время;
- выявить «поглотителей времени»;
- изыскать резервы времени;
- выработать «чувство эффективности» и «чувство времени».

Рекомендуется фиксировать все действия детей в группе с точностью до 5–10 минут в течение хотя бы одной недели. Наиболее простой способ вести хронометраж – фиксировать начало и окончание любого дела на ватмане с помощью ярких картинок и смайликов.

Следующую неделю добавлять совместно с детьми отметки о том, насколько эффективно было потрачено время и отмечать веселыми или грустными смайликами. Например:

- задача выполнена полностью – веселый смайлик;
- результат есть, но не окончательный – нейтральный смайлик;
- время потрачено впустую – грустный смайлик.

При отрицательных или частично-положительных результатах можно указывать причину, по которой успеха не случилось.

Спустя две недели внимательно проанализируйте с ребятами результаты и постарайтесь найти закономерности:

- на какие задачи уходит больше времени, а на какие меньше;
- в какое время дня дети более продуктивны, а когда больше прокрастинирует.

На основании результатов хронометража дети смогут изучить затраты собственного времени. Сколько времени им потребуется для выполнения тех или иных дел. Увидят свои сильные и слабые стороны, а также кто и что отвлекает их от дел.

Метод «Коллаж»

Современные дети перенасыщены информацией, поэтому необходимо сделать процесс обучения для них интересным, занимательным, развивающим. Используем в своей работе различные техники и приемы для развития познавательных, речевых, творческих способностей детей. Одним из таких приемов является коллаж.

Коллаж (французское *collage*, буквально – наклеивание), технический прием в изобразительном искусстве, наклеивание на какую-либо основу материалов, отличающихся от нее по цвету и фактуре; коллажем также называется произведение, целиком выполненное этим приемом.

Коллаж – это лист бумаги, на котором наклеиваются или рисуются различные картинки, фотографии и т. д. Главная задача коллажа соединить, то есть связать все картинки, буквы между собой. Таким образом, происходит обработка информации, синтеза и анализа деятельности.

Для педагога коллаж – это творчество, новизна, уход от обыденности. Для детей – это деятельность, в результате которой они создают новое, оригинальное, проявляют самостоятельность, учатся сотрудничать.

Изображение должно опираться на впечатление, полученное ребенком от действительности. Дети изображают и играют с тем, что им хорошо знакомо, с чем встречались в повседневной жизни, что привлекает их внимание.

Коллаж выступает как:

1. Средство моделирования проблемной ситуации.
2. Средство развития умений анализа и интерпретации цели.
3. Средство развития способностей осуществлять продуктивную деятельность:

- трансформирование, комбинирование действий;
- конструирование последовательности работы.

4. Средство организации процесса общения.

5. Средство организации игровой деятельности.

Что нужно для создания коллажа. Выбрать тему; подобрать иллюстраций в соответствии с темой; предварительно вырезать иллюстрации, продумать недостающие детали коллажа, дополняя их за счет использования букв, цифр, пиктограмм; выполнить предва-

рительный эскиз коллажа на бумаге, продумав схему оптимального расположения изображений для лучшего раскрытия идеи коллажа (рисунок 1). Для работы понадобится: ватман - фон, цветные карандаши и фломастеры, клей, ножницы.

Этапы работы над коллажем

1 этап:

- рассматривание коллажа и разбор того, что изображено (предложить детям, назвать все картинки, которые они видят);
- провести работу по перекодированию картинок-моделей в связное высказывание;
- научить детей выделять существенные признаки предмета;
- дать сжатую информацию по содержанию коллажа.

2 этап:

- беседа по содержанию коллажа (задавать детям дополнительные вопросы);
- провести работу над лексико-смысловой организацией текста;
- составить план, наклеивая картинки на коллаж, в соответствии с целью;
- анализируем план достижения цели и корректируем с наглядной опорой.

Что сделать ВАЖНО?	Что НЕ ВАЖНО или можно совсем не делать?
	
Что мешало?	Кто или что нам поможет?
Ели у нас не получается то...	

Рисунок 1. Схема оптимального расположения изображений

Техника Карта желаний

Прежде, чем учить ребенка работать с целями и планировать, неплохо бы создать для этого фундамент – перечень желаний – из которого в дальнейшем и будут извлекаться цели. Великолепный инструмент - это карта желаний. Вырезки из журналов, картинки, наклеенные на лист бумаги, рисунки своими руками и надписи, символизирующие желаемые объекты, помогут ребенку не только визуализировать его мечты, но и станут прекрасным досугом для всей семьи.

Конечно, дети любят и умеют мечтать, а вот научиться превращать мечту в конкретные цели и совершать упорные действия для их достижения гораздо сложнее. Вот тут и пригодится помощь взрослых.

Для начала очень важно научить ребенка правильно формулировать цель.

Для этого цель должна быть детально описана, с учетом всех нюансов: как ребенок будет себя чувствовать, когда цель осуществится, как это повлияет на его близких и на другие имеющиеся у него цели, какие шаги нужно будет предпринять, какие ресурсы могут понадобиться для достижения. А также не забудьте про факторы, которые могут помешать достижению желаемого.

Проще всего ребенку будет справиться с этой задачей, если он будет думать, рисуя. Работа над составлением карты очень хорошо помогает развить мышление ребенка.

Можно предлагать детям изображать все этапы работы с целью в виде древовидной карты, которая будет нарисована цветными фломастерами и в сопровождении красочных картинок, отражающих предполагаемые этапы. В центре карты – цель (желание), от которой в разные стороны расходятся ветки: «ресурсы», «необходимые действия», «риски» и т. д. Лучше называть эти ветки, используя слова из лексикона ребенка. Такие карты помогают видеть картину в целом, ничего не упускать, а также делают процесс целеполагания интересным и занимательным.

Занятие

«Что бывает и что делают утром, днем, вечером и ночью не только сами дети, но и взрослые»

Цель: сформировать у детей представление о частях суток, их последовательности и типичных занятиях в разное время дня (у детей и взрослых); способствовать развитию самоорганизации через осознание режима дня.

Материалы:

- картинки/фотографии с изображением действий в разное время суток;
- цветные карточки-символы: голубая (утро), желтая (день), серая (вечер), черная (ночь);
- макет часов (можно бумажный) с подвижной стрелкой;
- карточки с последовательностью действий (просыпаться, завтракать, идти в сад/на работу, гулять, ужинать, ложиться спать и т. п.).

Ход беседы

1. Приветствие. Педагог здоровается с детьми, спрашивает, какое сейчас время суток и почему они так думают (светло, солнце высоко/низко, мы в саду, родители на работе и т. п.).

Мотивация. «Сегодня мы отправимся в путешествие по суткам! Узнаем, что делают дети и взрослые утром, днем, вечером и ночью. А еще научимся лучше планировать свой день».

2. Основная часть

а) Утро (голубая карточка)

Вопросы:

- Что вы делаете утром, когда просыпаетесь?
- Что готовят мамы/папы на завтрак?
- Куда идут дети утром? А взрослые?

Обсуждение: умывание, чистка зубов, зарядка, завтрак, сборы в детский сад, выход из дома. У взрослых – подготовка к работе, дорога на работу, начало рабочего дня.

Игра «Соберем рюкзак». Дети по очереди называют вещи, которые берут с собой в сад (одежда, игрушки и т. п.).

б) День (желтая карточка)

Вопросы:

- Чем вы занимаетесь днем в детском саду?
- Что делают взрослые на работе?
- Когда мы обедаем?

Обсуждение: занятия, игры, прогулки, обед, работа взрослых (офисы, магазины, стройки, больницы и т. д.).

Игра «Угадай профессию». Педагог показывает картинки с людьми разных профессий (учитель, врач, повар, строитель), дети называют, что они делают днем.

Двигательная пауза «Зарядка как утром».

в) Вечер (серая карточка)

Вопросы:

- Что вы делаете вечером дома?
- Как взрослые отдыхают после работы?
- Когда мы ужинаем?

Обсуждение: ужин, семейные игры, чтение книг, просмотр мультфильмов, подготовка ко сну (умывание, пижама). Взрослые – домашние дела, отдых, общение с семьей. Связывайте с личным опытом детей: «А как вы проводите вечер с мамой/папой?»

Игра «Вечерний ритуал». Дети по цепочке называют действия перед сном (умыть лицо, почистить зубы, надеть пижаму, послушать сказку и т. д.).

г) Ночь (черная карточка)

Вопросы:

- Что происходит ночью?
- Кто спит? А кто работает ночью?
- Почему ночью темно?

Обсуждение: сон детей и большинства взрослых; ночная работа (врачи, полицейские, охранники, водители); звезды и луна на небе.

Игра «Тихие звуки ночи». Дети закрывают глаза и слушают «ночные звуки» (запись шороха листьев, дождя, тиканья часов), потом обсуждают, что слышали.

3. Закрепление

Игра «Распорядок дня». Дети выкладывают карточки с действиями в правильной последовательности (утро → день → вечер → ночь).

Работа с часами. Педагог передвигает стрелку, дети называют время суток и что в это время делают.

Обсуждение режима. «Почему важно вставать и ложиться спать в одно время? Что будет, если проспять утро?»

4. Заключительная часть

Рефлексия. «Что нового вы узнали? Какое время суток вам больше всего нравится и почему?»

Подведение итогов. «Теперь вы знаете, что утром мы просыпаемся, днем – активно живем, вечером – отдыхаем, а ночью – спим. Это помогает нам быть бодрыми и все успевать!». Обсуждение безопасности (ночью нельзя гулять без взрослых, утром – смотреть на солнце).

Поощрение. Каждому ребенку дается наклейка или смайлик за активное участие.

Сказка о днях недели

Ч. Янчарский

– А теперь я расскажу вам сказку про дни недели, – сказал Ушастик и улыбнулся. – Посмотрим, кто из вас сможет перечислить все дни недели по порядку после того, как я кончу ее рассказывать

Жила-была мама-утка. Было у нее семеро детей: три уточки и четыре селезня. Дети были очень непослушные. Когда шли к роднику напиться воды, они толкали друг друга, мутили чистую воду. Когда им давали есть, они набрасывались на еду все разом. Точно так же все происходило если они купались в речке: те, кто посильнее, отталкивали тех, кто послабей. Утята били крылышками, иногда доходило до драки.

«Надо будет навести порядок, – подумала мама-утка, – но как?»

И ей пришла в голову вот такая мысль: она дала своим утятам имена. Назывались они так же, как дни недели: Среда, Пятница и Суббота - три уточки, а селезни назывались: Понедельник, Вторник, Четверг и Воскресенье.

Утка ставила своих ребятишек по порядку от Понедельника до Воскресенья, и велела им ходить друг за другом.

Теперь у родника, у речки и за едой было тихо и спокойно. Уточка Пятница никогда не лезла вперед своей сестрички Среды, она всегда шла послушно за Четвергом. Вторник не опережал Понедельника. Однажды Суббота захотела опередить Среду, сунулась было вперед, но потом ей самой стало стыдно, что она могла так ошибиться.

Хвалит мама своих детишек, радуется, что ей в голову пришла такая удачная мысль и что теперь нет у нее никаких хлопот. Шествует она впереди своего семейства, а за ней следом вышагивает старший сын Понедельник...

Кто идет дальше и в каком порядке, скажите теперь сами.

Беседа с детьми Что такое время?

Цель: познакомить детей с понятием «время», «ориентирование во времени»

Задачи:

- расширять знания детей о времени;
- воспитывать бережное отношение ко времени;
- развивать интеллектуальные умения;
- развивать умение выявлять смысл пословиц и поговорок;
- обогащать словарный запас детей новой лексикой;
- воспитывать умение слушать и понимать друг друга.

Ход беседы

В толковом словаре Ожегова есть 10 описаний слову «Время». Что же это такое? Возьмем из словаря такую трактовку: «Время – это продолжительность, длительность чего-нибудь, измеряемая секундами, минутами, часами».

Сегодня каждый человек каждый день, каждую секунду имеет дело со временем. Время – оно есть и прошлое, и настоящее, и будущее. Эдакое удивительно обширное понятие. Можно сказать, что время – это наше восприятие пространства. С его помощью мы можем легко рассказать о событиях (или же еще о чем-то, например, о наших чувствах или намерениях), которые с нами произошли, происходят или будут происходить. С помощью времени мы ориентируемся в пространстве. К примеру, проще сказать: «Завтра в 7 утра мне нужно идти в детский сад», чем «Когда встанет солнце и будет на небе вон в той точке (показываем), мне нужно быть в детском саду». А если нам придется рассказать о том, что произошло две недели назад? Что тогда? 14 раз назад солнце село и мама купила мне куклу? Запутаться можно.

Время мы не можем потрогать, понюхать, увидеть, услышать. Оно абстрактно (невещественно, неконкретно, размыто).

Кроме того, время движется. Причем только вперед. Некоторые даже говорят, что время течет, утекает, убегает. Время нельзя остановить, нельзя повернуть вспять. Даже поговорка есть такая: «Времени не воротишь». Оно движется от прошлого к будущему. А тот миг, который происходит сейчас, в данную секунду – есть

настоящее. Поэтому люди во все времена старались бережно относиться ко времени, ценили его, и учились правильно распределять. Говорят: «Часы – тянутся, дни – идут, месяцы – проходят, а годы – летят». Вспомните, как ваши мамы и папы говорят: «Вроде наш Ваня / наша Катя только родился, а уже во-о-о-о-н какой большой!»

Бывает ли у вас такое чувство, что время тянется как резина? Бывает, когда вы не хотите спать в сон-час! Вы лежите и думаете: «Ну когда же воспитатель нас поднимет?» Можно сказать, что время тянется тогда, когда вам скучно или нечем заняться, когда мы ждем кого-то, так?! «Скучен день до вечера, коли делать нечего».

А еще в народе говорят: «Счастливые часов не наблюдают». Как это понять? Правильно, когда мы заняты любимым делом, когда мы идем с родителями в зоопарк, когда гостим у бабушки в деревне – время пролетает незаметно.

Оказывается, мы с вами с рождения имеем это чувство времени. Давайте поясню: когда вы родились, вы потихоньку привыкали кушать в определенное время, умываться по утрам, купаться по вечерам и прочее. Когда вы пошли в детский сад, вы привыкали к новому распорядку (а распорядок дня – и есть ни что иное, как правильно организованное или спланированное время). Утром зарядка, потом завтрак, потом занятия, потом игры и так далее. Становясь старше, вы уже наперед видите, что будет дальше.

А что же нам помогает определять время? Давайте перечислим:

- 1) часы;
- 2) время суток;
- 3) дни недели;
- 4) времена года;
- 5) месяцы года.

Итак, подведем итог вышесказанному. Прошу ответить на вопросы:

1. Можем ли мы потрогать время? Почему?
2. Помогает ли нам время? Для чего оно вообще нужно?
3. Когда мы были маленькими, мы ориентировались во времени?
4. Что такое время?
5. Умеет ли время ползти? Когда такое бывает?
6. Что помогает определить время?
7. Почему мы часто говорим, что время дороже золота?
8. Должны ли мы ориентироваться во времени?

Беседа с детьми Что такое часы?

Цель: развитие временных представлений и знакомство с историей часов.

Задачи:

- знакомить детей с понятием «часы» и с историей их возникновения;
- воспитывать любознательность, бережное отношение ко времени;
- расширять кругозор, обогащать словарь детей.

Ход беседы:

В прошлый раз мы с Вами познакомились со временем. Давайте вспомним, что это такое? Правильно, время – это продолжительность, длительность чего-либо, измеряемая секундами, минутами, часами.

Сегодня мы будем знакомиться с часами как таковыми, с атрибутом времени. С тем предметом, который нам больше всего помогает ориентироваться в пространстве. Без часов мы не представляем свою жизнь. Они висят на стене, стоят на полочке, они есть на мобильном телефоне у взрослых, и на руках тоже! Что это такое? Часы - это прибор для измерения времени.

Зачем нам нужны часы? Правильно, чтобы не опоздать, чтобы знать, когда идти на работу, в музей, когда начнется любимый мультфильм.

А как раньше люди жили без часов? Как ориентировались во времени? Вот вы говорите, что вместо будильника пробуждал всех петух, с его пения начинался день. А что же делать, если нет петуха? А что делать, если мне нужно куда-то не утром, а в обед? Стоит придумать что-то иное.

Древние люди ориентировались во времени по Солнцу. Они наблюдали за окружающим миром. Солнце встало – утро, Солнце прямо надо головой – день, Солнце садится – вечер. Люди даже придумали солнечные часы.

Солнечные часы – старинный прибор для измерения времени по Солнцу. Они построены на знаниях наших предков о космических телах, в данном случае о звезде Солнечной системы. Родиной

солнечных часов принято считать Древний Египет. Жрецам пришла в голову идея создания солнечных часов, по которым они могли определить время, когда любимейший бог Ра проплывает на лодке в той или иной части небосвода.

Давайте посмотрим, что они придумали: перед храмом жрецы установили большой колышек и назвали его «гномон». Это был священный колышек, который украшали резными узорами и надписями. Когда на небе появлялось солнце (бог Ра), то тень от гномона перемещалась по заранее размеченной окружности (некое подобие сегодняшнего циферблата). Равномерно нанесенные риски отмеряли равные отрезки времени. Окружность так же украшали узорами, часто изображениями Солнца, звезд и Луны в разных фазах. Людям такая идея понравилась, ведь появилась возможность определять точное время. Солнечные часы стали устанавливать в общественных местах – на площадях горизонтальные солнечные часы (рисунок 2); в банях, в имениях императоров вертикальные солнечные часы (рисунок 3), а также пользовались популярностью миниатюрные модели – наручные солнечные часы и так далее (рисунок 4).



Рисунок 2. Горизонтальные солнечные часы



Рисунок 3. Вертикальные солнечные часы



Рисунок 4. Наручные миниатюрные модели солнечных часов

Удобно, конечно. Но всегда ли на небе солнышко? Нет. Когда идет дождь, трудно определить, какая сейчас часть суток. Вспомните, в пасмурные дни мы часто говорим: «Такое ощущение, будто сейчас вечер» (хотя на самом деле - еще утро или день). Кроме того, древнему человеку трудно было точно определить время так, как определяют его в наши дни. Выходит, что ориентироваться по Солнцу тоже не очень-то неудобно.

Люди стали думать и гадать, что же делать, как изобрести прибор для измерения времени. И придумали водяные часы и песочные часы (рисунок 5).



Рисунок 5. Песочные часы

Считается, что первые песочные часы появились в Индии и Китае. Песочные часы, как и всякие любые другие часы, - это, прежде всего, прибор для измерения времени. Состоят они из двух соединенных друг с другом прозрачных стеклянных сосудов. В одном сосуде находится мелкий песок, который пересыпается в другой сосуд через горловину, тем самым отмеряется определенный промежуток времени. Он может составлять от нескольких секунд, до нескольких часов.

Это зависит от размера сосудов: маленькие сосуды – маленький промежуток времени, большие сосуды – большой промежуток времени, так как они могут вмещать много песка. Кроме того, размер горловины (самой узкой части часов) тоже имеет значение: шире горловина – песочек быстрее пробегает из одного сосуда в другой, времени тратиться меньше, уже горловина – песок медленно просачивается, поэтому время тратится больше. В настоящее время песочными часами пользуются редко. В основном их ставят для украшения. Но их можно встретить, например, в санаториях, когда медсестра отсчитывает время процедуры. А где вы встречали песочные часы?

А водяные часы (рисунок 6) – это что такое? Считаются древнейшими изобретениями человека для более точного определения времени. Вот уж действительно, когда можно сказать, что время течет!



Рисунок 6. Водяные часы

Воду наливали в высокий узкий сосуд с отверстием около дна. водяные часы представляли собой и два сосуда, описанные выше, и одну большую чашу с дырочкой на дне, которую подвешивали, и из нее капля за каплей вытекала вода, так же измеряя время. А китайцы вообще, что придумали - в бассейн, наполненный водой, ставили такую же круглую чашу с дырочкой на дне. Дырявая чаша, плавающая в бассейне, наполнялась через дырочку водой и тонула. Не очень практично для измерения времени, правда?! Особые люди, приставленные к часам, на восходе солнца наполняли сосуд водой. Когда вся вода выливалась, они громкими криками извещали об этом жителей города и снова наполняли сосуд. Так они поступали несколько раз в день. И чем меньше был сосуд, тем точнее можно было определить время.

Клепсидра (рисунок 7), в переводе с древнегреческого языка, означает «похитительница воды». Первая клепсидра представляла собой простой цилиндрический сосуд с отверстиями внизу и с расчерченного черточками, обозначающими период времени. Выходило так, что вначале (когда сосуд доверху наполнен) за один и тот же промежуток времени вытекало больше воды, чем под конец. Специальные люди следили за тем, чтобы вовремя налить новую воду в клепсидру. Вот именно оттуда и пошли выражения: «Время истекло» и «Время быстротечно как вода».

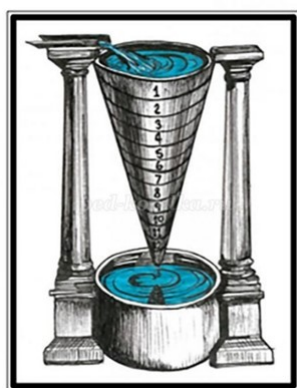


Рисунок 7. Клепсидра

Этими изобретениями древние люди пользовались тысячелетиями. Но всегда появится изобретатель, который что-то новенькое да придумает.

Так были выдуманы:

- огненные часы (рисунок 8) – свеча определенного размера с нанесенными на нее делениями. Их делали из разных материалов (из воска, смешанного со стружкой дерева и другими горящими компонентами), покрывали их дегтем, чтобы «часы» горели долго. Они появились в Индии и Китае.



Рисунок 8. Огненные часы

- масляные часы (рисунок 9) – это глиняная чаша с фитильком, наполненная маслом. Это жидкие часы. Люди поджигали фитиль, он горел, масло испарялось. На боку глиняной чаши были нанесены цифры. Люди смотрели, какой был уровень масла, столько значит и времени.

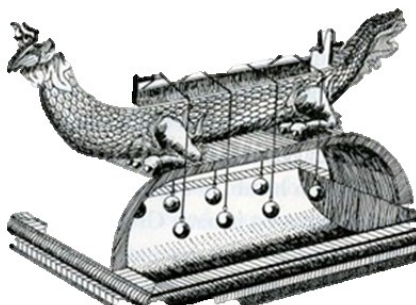


Рисунок 9. Масляные часы

- фитильные часы (рисунок 10). Очень интересная конструкция: изготавливали фитиль (делали его из материалов, которые долго горят или тлеют, например, из смеси опилок с дегтем), закручивали его спиралью в виде конуса, к каждому витку спирали привязывали нитку со знакомым нам шариком, подвешивали спираль на штырь или крючок (как будто фонарь), под спиралью была металлическая подставка. Поджигали фитиль, он тлел, нитка обрывалась, падала на металлическую подставку, издавала звук. Тот же принцип, что и у свечных часов. Как вы думаете, удобно? Довольно-таки удобно.

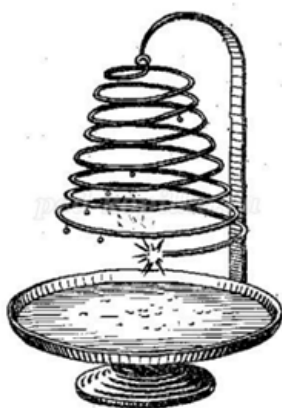


Рисунок 10. Фитильные часы

Но умельцы не остановились. И тут как в поговорке: «Огонь маслом заливать – лишь огня прибавлять». Были придуманы масляные часы. Их можно так же смело назвать огневыми. И третье название – лампадные часы. Брали глиняный горшок, наполняли

его растительным маслом, вставляли фитилек, поджигали. На горшке были нанесены метки, масло горело, выгорало, его уровень показывал, сколько времени прошло. Такие часы брали с собой рудокопы - люди, которые работали под землей, добывали полезные ископаемые, руду, например. Масляные часы состояли не только из масляного сосуда, их делали и из стекла.

Ни те, ни другие были ненадежны. Ведь за ними нужно было наблюдать, чтобы не потухли. А вдруг сильный ветер или дождь?

Умельцы придумали знакомые нам механические часы (рисунок 11). Считают, что придумали их в Византии. Почему механические? Да потому, что они состояли из бесчисленного количества гаечек, болтиков, винтиков, пружинок, зубчатых колесиков, маятника, цепей и прочее.



Рисунок 11. Механические часы

Сначала было одна стрелка, вероятно, она показывала только часы. Соответственно делений было 24. Их совершенствовали и совершенствовали, потому что за механизмом тоже надо было следить, смазывать детали, иногда проверять их время по солнечным часам. Механические часы дорабатывали в течение пяти веков, пока они дошли до нас в таком виде, в каком мы привыкли их видеть. К ним добавили и спиральки, и циферблат, и кукушку, и бой. А некоторые часы показывали целое представление, когда отбивали какой-то час, например 8 вечера. И спустя века в каждом городе большие механические часы висели на главной башне или соборе. Люди делали их и маленькими, и большими. Механические часы дошли и до наших дней.

Кроме механических не так давно (в начале прошлого века) люди изобрели электрические и электронные часы (рисунок 12).

Здесь потрудились физики, которые работали с электромагнитным полем.



Рисунок 12. Электронные часы

Они были очень точные и самые надежные по сравнению с механическими, которые могли выйти из строя из-за одной сломанной пружинки или из-за попадания пыли внутрь сложного механизма. Все начиналось сто лет назад, когда появилось электричество, и когда это самое электричество стали применять для различных целей и нужд. Англичанин ставил опыты с маятниками, электромагнитами и обычными механическими часами. Маятник качался, соприкасаясь со специальными электромагнитами, образовывался ток, который и давал энергию для передвижения стрелок. Эти часы не требовали постоянного завода как механические. А самое важное – не было погрешности во времени (ну или совсем незначительная, часы «врали» всего на 1 секунду в год). Но в середине прошлого века во Франции придумали такие часы, которыми мы все с вами пользуемся – электронные. Маятник и электромагнит электрических часов заменили элементом электрического питания – аккумулятором или батареей. А привычный нам циферблат вытиснился электронным табло, на котором светились электронные цифры. Кроме того, инженеры стали придумывать электронные часы с калькулятором, с будильником (сейчас нас, конечно же, этим не удивить, а раньше это было неслыханное чудо техники), и даже встроенным миникомпьютером.

Но во время открытия атомной энергии люди изобрели наиточнейшие, очень надежные часы – атомные (рисунок 13).

Они работают на атомной энергии вместо батареек или электричества электронных часов, вместо механизма механических часов. Считается, что атомная энергия неиссякаема. А значит, эти часы могут послужить человечеству аж много миллионов лет. У нас с вами атомных часов конечно же не будет, ведь они очень громозд-

ки и за ними наблюдают только ученые. А вот механические и электронные часы вполне доступны и есть у каждого.

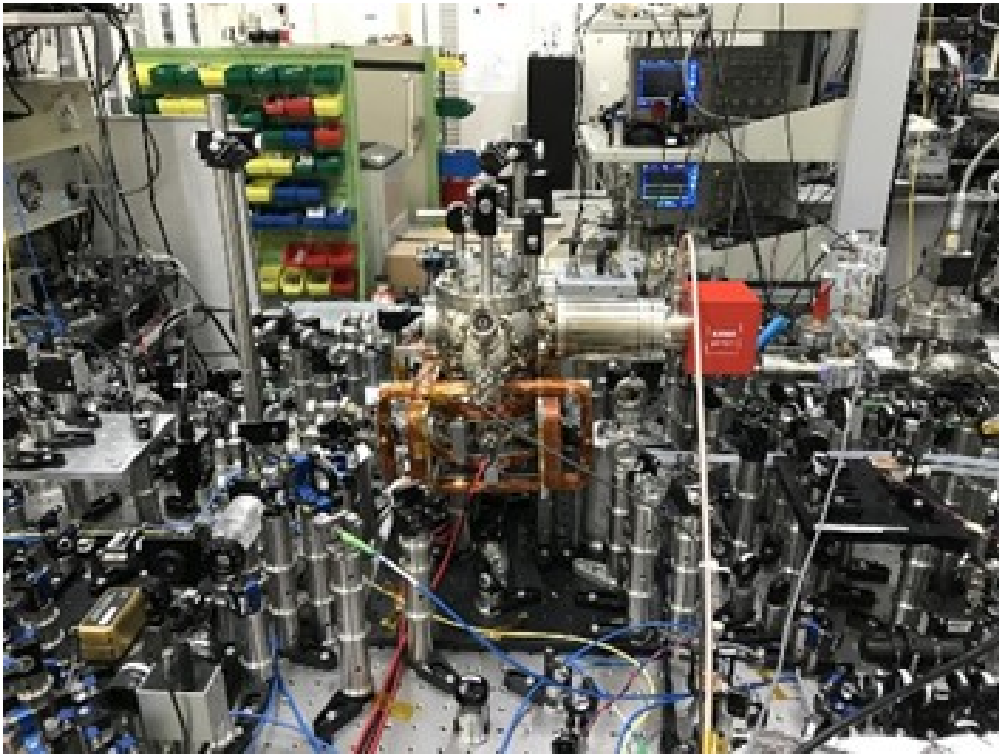


Рисунок 13. Атомные часы

Итак, что нового вы узнали сегодня?

1. Почему человек стал задумываться над изобретением механизма для определения времени?
2. Какие часы наиболее надежны?
3. Как работают водяные часы?
4. Зачем люди находились возле водяных и масляных часов?
5. Почему ни у одного из нас нет атомных часов.

Занятие.

Ознакомление с прибором учета времени – часами

Задачи.

1. Учить детей определять время по часам, познакомить со строением часов.

2. Вызвать интерес к часам.

Материал: у каждого ребенка циферблат часов; у воспитателя часы -конструктор; на подносах у детей половины и четверти круга.

Ход занятия:

– Дети, послушайте загадку: «Ног нет, а хожу, рта нет, а скажу, когда спать, когда вставать, когда есть, когда играть». Что это? Как вы думаете, что лежит у вас на столах? (Часы.) Почему вы решили, что это часы? Правильно, на часах всегда есть две стрелки и цифры. Почему стрелки разной длины? Да, их надо уметь различать. Что показывает длинная стрелка? (Минуты.) Поэтому длинную стрелку называют минутной. Покажите на своих часах минутную стрелку. Что показывает короткая стрелка? (Часы.) Короткую стрелку называют часовой. Покажите часовую стрелку. Минутная и часовая стрелки двигаются по кругу с разной быстротой. За 1 час минутная стрелка пройдет целый круг, а часовая стрелка за час пройдет только расстояние от одной цифры до другой.

Чтобы узнать, сколько минут прошла минутная стрелка, надо считать от цифры 12. Поставьте на своих часах минутную стрелку на цифру 12, а часовую стрелку на цифру 1. Который час на ваших часах? Обведите минутной стрелкой целый круг. Сколько времени прошло? Куда за этот час должна передвинуться часовая стрелка? (На цифру 2.) Который час показывают часы?

Переведите минутную стрелку на цифру 1. Сколько минут прошла минутная стрелка? (5 минут.) Который час на ваших часах? (2 часа 5 минут.) Переведите минутную стрелку еще на 5 минут. Сколько всего минут прошла минутная стрелка от цифры 12? (10 минут.) Сколько времени пройдет, если минутная стрелка сделает целый круг от 12 до 12? (1 час.) А сколько времени пройдет, если минутная стрелка сделает только половину круга? (Половина часа.)

Давайте это проверим. У вас на подносах есть половина круга. Сколько надо взять половин, чтобы составить целый круг? Возьми-

те одну половину круга и положите ее на циферблат часов. Какая часть часов осталась не закрыта? Проведите минутной стрелкой от 12 по всей незакрытой части часов. За сколько времени на часах пройдет это расстояние минутная стрелка? (За полчаса.) В целом часе сколько половин часа? (Две половины часа.) Какую часть часа вы закрыли на ваших часах? (Одну половину часа.)

Чем можно закрыть открытую часть круга ваших часов? (Второй половиной или двумя четвертями.) Найдите на подносе четверть круга и положите ее на нижнюю часть открытой половины круга часов. Какая часть круга часов осталась открытой? (Четверть круга.) Проведите минутную стрелку по открытой части часов. Какую часть часа прошла минутная стрелка на часах? (Четверть часа.) Сколько четвертей в целом круге? (Четыре четверти.) Сколько четвертей часа в целом часе?

Вы сегодня узнали, что часы имеют две стрелки. Как они называются? Почему так называются? Сколько проходит часовая стрелка за 1 час? Сколько проходит минутная стрелка за полчаса? Сколько проходит минутная стрелка за четверть часа?

Занятие «Минута – это 60 секунд»

На занятии необходимо выявить представления детей об 1 минуте. «Минута - это 60 секунд, а секунда совсем короткая: скажешь «раз и...» - и секунда прошла, а в минуте таких секунд 60», - пояснение воспитателя, демонстрируя длительность 1 минуты на секундомере. Уточняем название этого прибора, знакомим со словом «секундомер». Следует показать детям, как движется стрелка на секундомере, и объяснить, что ее движение по кругу совершается всегда за 1 минуту. Педагог предлагает посидеть 1 минуту и измерить ее длительность по секундомеру. После этого показывает песочные часы, предлагает подумать, почему они так называются. Длительность 1 минуты воспитатель одновременно демонстрирует по песочным часам и секундомеру. Совместно с воспитателем дети делают вывод, что 1 минуту можно измерить секундомером и с помощью песочных часов. Воспитатель и сами дети рассказывают, где используются эти приборы для измерения времени.

Затем на каждый стол ставятся песочные часы, и педагог предлагает детям сказать, что можно успеть сделать за 1 минут). На этом занятии и на следующих они сами должны проверять, что можно успеть сделать за 1 минуту.

На занятии дети выполнить 3 задания:

1. Выкладывать из палочек какие-либо узоры в течение 1 минуты, следя за одномоментными песочными часами. Дать указание: названные за каждым столом дети, по сигналу одновременно переворачивают песочные часы и, работая, все будут следить за часами. Когда весь песок пересыплется, минута кончится, работу сразу же следует прекратить, руки убрать со стола. По окончании работы дети рассказывают, кто сколько и каких узоров успел сложить за 1 минуту. Воспитатель отмечает тех детей, которые следили во время выполнения работы за песочными часами и успели закончить работу вовремя.

2. Раскладывать палочки по 10 штук в течение 1 минуты.

3. Убирать все палочки по одной в коробку в течение 1 минуты.

При подготовке к занятию необходимо учесть, что объем работы должен быть рассчитан на 1-минутный интервал. Две операции – взять и положить палочку – требуют 2 секунды, поэтому на все три задания на первом занятии давали детям по 30 палочек. Таким образом, создаются условия, при которых дети имеют возможность выполнить задание и в то же время уложиться во времени, т.е., что очень важно, испытать удовольствие от успешной деятельности.

Пример занятия.

На каждый стол ставят 1-минутные песочные часы. Воспитатель говорит:

– Дети, посмотрите, как за 1 минуту весь песок из одного баллончика песочных часов пересыплется в другой, а стрелка на секундомере пройдет один круг.

По сигналу дети переворачивают песочные часы, а вызванный ребенок наблюдает за секундомером.

– Сколько прошло времени? – Дети отвечают, что 1 минута.

– Посмотрим, что мы успеем сделать за 1 минуту, – говорит воспитатель.

– Правильно выполнит задание тот, кто закончит работу через минуту. Время можно увидеть на песочных часах: когда весь песок пересыплется из одного баллончика в другой, пройдет 1 минута. Работая, вы должны следить за часами и вовремя кончить. А теперь, дает сигнал воспитатель, в течение минуты складывайте из палочек узоры, кто какой хочет.

Подводя итоги работы, он говорит:

– Правильно выполнили задания точно через минуту Вова, Оля (и др.). Они следили за песочными часами и закончили выкладывать узоры, когда прошла 1 минута.

– Сколько узоров получилось за минуту у тебя, Лена? И т. д.

На следующем занятии дети вновь наблюдают на песочных часах за протеканием 1 минуты, вспоминают, что они успели сделать на прошлом занятии за минуту. На этом занятии задания, предлагаемые детям, уже усложнены: в них количество операций зависело от индивидуального темпа действий. В конце работы необходимо обратить внимание детей на это, показав зависимость результатов от темпов работы при одинаковой длительности деятельности. На втором занятии дается уже 5 заданий, каждое из которых предлагается выполнять в течение 1 минуты, контролируя

время наблюдением за песочными часами. Даются следующие задания:

1) Рисовать палочки на клетчатой бумаге по строчкам 1 минуту;

2) Разрезать бумагу на полоски (по намеченным линиям), а потом сосчитать, кто сколько полосок успел нарезать;

3) Трем детям, вызванным к столу, воспитатель предлагал раздевать куклу в течение 1 минуты, а потом рассказать, сколько вещей успели снять с куклы за 1 минуту;

4) Одевать куклу 1 минуту и рассказать, сколько вещей успели надеть на куклу; сравнить, что быстрее делать – одевать или раздевать куклу;

5) В раздевальной комнате предложено пяти детям одеваться 1 минуту, а всем остальным следить, сколько вещей они успевают надеть за 1 минуту.

Упражнение «Мосты в будущее»

Цель: в доступной форме познакомить дошкольников с понятием целеполагания; помочь осознать связь между сегодняшними действиями и будущими достижениями; развить позитивное отношение к будущему.

Материалы:

- длинная цветная лента или веревка (символизирует «дорогу времени»);
- большие карточки-иконки: «Сейчас» (с изображением детей в группе), «Через год» (выпуск из детского сада), «Когда вырастешь» (взрослый человек);
- цветные стикеры или небольшие карточки;
- фломастеры, карандаши;
- магниты/прищепки для крепления;
- «волшебная палочка» (декоративная) или «мостик» из картона (символ перехода).

Подготовка:

1. На полу проложить ленту от одной стены к другой – это «дорога времени».
2. В начале ленты разместить карточку «Сейчас», посередине – «Через год», в конце – «Когда вырастешь».
3. На противоположной стене прикрепить большой лист бумаги («стена мечтаний»).

Ход упражнения

1. Вводная часть

Приветствие. Педагог приветствует детей, спрашивает: «Кто знает, что такое будущее? Это то, что будет потом – завтра, через год, когда вы станете взрослыми».

Объяснение метафоры. «Посмотрите на эту дорогу. Здесь – мы сейчас (показывает на первую карточку). Там – наше будущее (показывает на последнюю). А между ними – мостики. Эти мостики – наши добрые дела и старания!»

2. Этап «Мои мечты»

Вопрос-приглашение. Педагог: «Давайте представим, какими вы станете, когда вырастаете. Что бы вам хотелось уметь? Чем хотелось бы заниматься? Кого встретить?»

Работа со «стеной мечтаний». Каждый ребенок:

- берет стикер/карточку и рисует свою мечту (например, «быть врачом», «строить дома», «уметь рисовать»);
- приклеивает рисунок на «стену мечтаний» и кратко рассказывает о нем («Я хочу лечить людей», «Я буду водить машину»).

Поддержка и переформулирование. Если ребенок говорит: «Не хочу болеть», ведущий мягко перефразирует: «Ты хочешь быть здоровым и сильным! Давай нарисуем, как ты занимаешься спортом».

3. Этап «Строим мостики»

Объяснение. Педагог: «Чтобы мечты сбылись, нужно строить мостики - делать шаги уже сегодня. Например, если хочешь стать художником, можно каждый день рисовать».

Игра «Найди мостик». Дети по очереди:

- выбирают одну из своих мечт на стене;
- думают, что можно делать уже сейчас, чтобы приблизиться к ней;
- прикрепляют «мостик» (цветную карточку) рядом с мечтой и называют действие («Учиться читать», «Играть в доктора», «Лепить из пластилина»).

Коллективное обсуждение. Педагог помогает: «Если ты хочешь быть пожарным, какие мостики можно построить? Может, учиться помогать другим? Или быть смелым?»

4. Практическая часть «Мой первый мостик»

Задание. Каждый ребенок получает карточку - «мостик» и рисует на ней то, что сделает сегодня или завтра для своей мечты (например, «построить башню из кубиков», «рассказать стих»).

Презентация. Дети показывают свои «мостики» и озвучивают планы: «Я нарисую солнышко!», «Я помогу маме убрать игрушки!».

Закрепления. Педагог проводит детей вдоль «дороги времени», они прикладывают свои карточки - «мостики» к ленте, повторяя: «Я строю мостик к своей мечте!»

5. Завершение

Рефлексия. Вопросы:

- «Что тебе больше всего понравилось?»
- «Какой мостик ты построишь завтра?»
- «Почему важно делать шаги к мечте уже сейчас?»

Подведение итогов. Педагог: «Вы молодцы! Теперь вы знаете: мечты – это как звезды на небе, а мостики – это наши дела. Чем больше мы стараемся сегодня, тем ближе наша мечта завтра!»

Ритуал прощания. Дети берутся за руки, произносят хором: «Мы строим мостики к счастью!» и делают шаг вперед по «дороге времени».

Занятие «Учимся планировать свой день»

Цель: сформировать первичные навыки планирования как компонента самоорганизации; научить детей осознанно распределять время на разные виды деятельности.

Задачи:

- познакомить с понятием «план дня»;
- обучить простым приемам планирования (визуальный план, последовательность действий);
- развить умение оценивать время на выполнение задач;
- воспитать ответственность за выполнение запланированного.

Материалы:

- большой плакат «Мой день» с секциями: утро / день / вечер;
- карточки-пиктограммы с изображениями действий (умываться, завтракать, играть, гулять и т. д.);
- цветные магниты или липучки для крепления;
- песочные часы (на 3–5 минут);
- бланки «План на сегодня» (А4, с пустыми окошками для рисунков);
- простые карандаши, цветные фломастеры.

Ход занятия

1. Вводная часть

Приветствие. Педагог: «Сегодня мы станем капитанами своего времени! Узнаем, как составить план дня, чтобы все успеть и ничего не забыть».

Вопрос-загадка. «Что будет, если не планировать день? (Примеры: опоздаем в сад, не поиграем, забудем покормить рыбку.) План – это карта нашего дня!»

2. Основная часть

а) Что такое план?

Объяснение. «План - это список дел, которые мы хотим сделать за день. Он помогает не забыть важное и успеть поиграть».

Демонстрация. На плакате «Мой день» педагог расставляет 3-4 карточки-пиктограммы (например: «умываться» → «завтракать» → «играть» → «гулять»).

Обсуждение. «Почему сначала умываемся, а потом завтракаем? Что будет, если поменять местами?»

б) Учимся составлять план.

Игра «Расставь по порядку». Дети по очереди выходят к плакату и размещают карточки в правильной последовательности (с опорой на время суток).

Правила планирования:

- «Сначала - важные дела (гигиена, еда, занятия)»;
- «Потом - игры и отдых»;
- «Не забываем про сон!».

в) Мой личный план

Каждый ребенок получает бланк «План на сегодня».

Педагог помогает нарисовать 3-4 дела на день (например: «покормить рыбку», «построить замок из кубиков», «послушать сказку»).

Дети проговаривают свой план вслух: «Сначала я сделаю..., потом...».

3. Практическая часть

Игра «Выполни по плану»

Этап 1. Дети выбирают карточку-пиктограмму (например, «собрать мозаику», «убрать игрушки») и оценивают время: «Это займет 5 минут?». Педагог ставит на стол песочные часы и предлагает выполнить дело с картинки за 5 минут.

Этап 2. Запускают песочные часы и выполняют задание.

Этап 3. Обсуждают: «Успели? Что помешало? Нужно ли изменить план?»

Вариант для группы. Командное задание: составить общий план «Как убрать игрушки за 5 минут» (распределить роли: кто собирает кубики, кто книжки и т. п.).

4. Закрепление

Ситуация-задача. Педагог: «Маша запланировала нарисовать картинку, но вдруг захотела играть. Как быть? (Ответ: сначала закончить рисунок, потом играть)».

Игра «Да или Нет». Дети хлопают, если дело подходит для утра/дня/вечера (например: «смотреть мультфильм утром» – хлопают, «купаться ночью» – не хлопают).

5. Заключительная часть

Рефлексия. Вопросы:

- «Что нового ты узнал о плане?»;
- «Какое дело из твоего плана тебе больше всего нравится?»;
- «Зачем нужен план?».

Подведение итогов. Педагог: «Теперь вы знаете: план – это помощник! Он учит нас быть внимательными и все успевать. Давайте хвалить себя за выполненные дела!»

Поощрение. Детям вручают «медальки планировщика» (наклейки с изображением часов или календаря).

Занятие «Обязательные и гибкие дела»

Цель: познакомить детей с понятием планирования времени через разделение дел на «обязательные» и «гибкие»; развить навыки самоорганизации и осознанного распределения активности в течение дня.

Материалы:

- две коробки/контейнера с надписями «Обязательные дела» и «Гибкие дела»;
- карточки с изображениями типичных действий (просыпаться, чистить зубы, идти в сад, обедать, играть, рисовать, гулять, смотреть мультфильм и т. п.);
- цветные фишки (например, красные - для обязательных, зеленые - для гибких дел);
- плакат с «расписанием дня» (утро-день-вечер);
- игрушечные часы или макет циферблата.

Ход беседы

1. Вводная часть

Приветствие и настрой. Педагог здоровается с детьми, спрашивает: «Что вы сегодня уже успели сделать? А что еще планируете?»

Мотивация. «Сегодня мы узнаем, какие дела надо делать всегда, а какие можно выбрать сами. Это поможет нам все успевать и не забывать о самом важном!»

2. Основная часть

а) Что такое «обязательные дела»?

Объяснение. «Обязательные дела – это то, что мы должны сделать в определенное время. Их нельзя пропустить или отложить надолго. Например, пойти в детский сад, поесть, лечь спать».

Обсуждение. Педагог показывает карточки с действиями (просыпаться, завтракать, идти на прогулку, чистить зубы, ложиться спать). Дети по очереди кладут их в коробку «Обязательные дела» и объясняют, почему это важно.

Примеры из жизни. «Почему нельзя не пойти в сад? Почему важно поесть днем? Что будет, если не почистить зубы?»

б) Что такое «гибкие дела»?

Объяснение. «Гибкие дела это то, что мы можем выбрать сами: когда и как долго этим заниматься. Например, поиграть в кубики, нарисовать картинку, посмотреть мультфильм».

Обсуждение. Педагог показывает карточки (играть в машинки, лепить из пластилина, читать книгу, петь песни). Дети кладут их в коробку «Гибкие дела» и рассказывают, когда им нравится это делать.

Игра «Когда можно?» Педагог называет дело (например, «рисовать»), дети предлагают варианты времени суток («утром», «после обеда», «перед сном»).

в) Сравнение и правила.

Вопросы:

- Чем отличаются обязательные и гибкие дела? (обязательные - надо, гибкие - можно выбрать);
- Можно ли совсем не делать гибкие дела? А обязательные?
- Что будет, если вместо обязательных дел заниматься только гибкими?

Правило-подсказка. «Сначала – обязательные дела, потом – гибкие. Так мы все успеем и не забудем о важном!»

3. Практическая часть

Игра «Распредели дела». Дети по очереди берут карточки с действиями и кладут их в нужную коробку («Обязательные»/«Гибкие»), объясняя свой выбор.

Составление расписания, обязательное условие - присутствие обязательного и гибкого дела. На плакате с «расписанием дня» дети размещают карточки:

- утро: проснуться, умыться, позавтракать (обязательные), поиграть (гибкое);
- день: пойти в сад, пообедать, погулять (обязательные), нарисовать картинку (гибкое);
- вечер: поужинать, почистить зубы (обязательные), посмотреть мультфильм (гибкое).

Связывайте с режимом дня. Напоминайте: «В саду у нас тоже есть обязательные дела (зарядка, обед) и время для игр (гибкие)».

Работа с часами. Педагог переводит стрелки, дети называют, какое дело сейчас «по расписанию» (обязательное или гибкое).

4. Закрепление

Ситуация-задача. «Представь, что ты очень хочешь поиграть в новую игру, но пора обедать. Что сделаешь сначала? Почему?»

Игра «Да или Нет». Педагог называет действие и время («Почистить зубы утром», «Поиграть в кубики ночью»), дети отвечают, подходит ли это для данного времени суток.

Рисование «Мой день». Дети рисуют 2-3 обязательных и 2-3 гибких дела, которые делают в течение дня, и рассказывают о них.

5. Заключительная часть

Рефлексия. «Что нового вы узнали? Какие дела сегодня были у вас обязательными? А какие гибкими?»

Подведение итогов. «Теперь вы знаете: обязательные дела – это то, что надо сделать, а гибкие – то, что можно выбрать. Если сначала делать обязательные, потом – гибкие, мы все успеем!». Обсудите «исключения» – «Иногда гибкие дела становятся обязательными (например, если завтра выставка рисунков – надо успеть нарисовать)». Обсудите последствия. «Что будет, если лечь спать без чистки зубов? А если не пойти гулять?»

Поощрение. Каждому ребенку дается наклейка или смайлик за активное участие.

**Авторская сказка
«Для каждого дела свое время»**

*О.И. Кузьмина, воспитатель
МБДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 103»*

В одном очень красивом месте нашей страны, где зеленые луга и чистые реки, жили-были два фермера, Григорий и Афанасий. Гриша выращивал: капусту, баклажаны, томаты, болгарский перец, лук, чеснок, а Афоня картофель, свеклу, морковь, редис. Весь свой урожай они каждую осень и лето, возили на ярмарку, где все овощи у них всегда покупали.

И вот однажды, когда они ехали домой, с очередной ярмарки, Афанасий спросил у Григория:

– Гриша, смотрю на твой чеснок и налюбоваться не могу, уж больно хорош, крупный, дольки белые, гладкие, одна к одной! Красавец, одним словом!»

– Ой, спасибо, Афоня, за похвалу, у тебя тоже урожай богатый, – похвалил в ответ его Григорий.

Уж очень Афанасию, захотелось и у себя такой чеснок вырастить и тогда он предложил Грише:

– А может, тогда мы с тобой обмен сделаем, я тебе редиса семена, а ты мне чеснок, а? – спросил Афанасий. Подумал Григорий и согласился.

– Ты только смотри, сажать чеснок нужно осенью, а собирать по весне, важно время не упустить, тогда он у тебя будет крупный, белый, гладкий, как у меня, – сказал ему фермер Гриша.

На том и решили, поменялись семенами и разъехались каждый по своим фермам. Вот наступила осенняя пора, все фермеры поехали на базар удобрения для земель покупать. Встретились там Гриша и Афоня. Григорий Афанасию напомнил, что чеснок нужно до первых морозов посадить, отметив немаловажность сделать в скором времени, тот послушал друга и поехал дальше по своим делам. Приехал он домой стал землю пахать, сорняки выбирать, целую неделю на земле работал, приехал с поля домой смотрит усталыми

глазами на семена чеснока в корзине, ждущие своего время для посадки.

«Позже, ничего не случится, потом посажу», – подумал Афанасий и пошел дальше дела делать. Пришло время дождей, неделю льют, вторую, землю к зиме природа готовит, после дождя посажу подумал Афоня... Просыпается как-то утром фермер, собрался чеснок сажать, оделся вышел на крыльцо, а там все белым бело, красота, сказка зимняя. Загрустил фермер, что момент упустил.

«Ну значит, как растает, так и посажу», – подумал фермер Афанасий и зашел домой.

Время шло своим чередом, пролетели дни, недели, месяца. И вот пришла весна, растаял снег, все фермеры земли боронят, рассаду выращивают, первые саженцы высаживать начинают. Вот и наш знакомый фермер, решил все-таки посадить семена чеснока, которые выменял прошлым летом у соседа. Посадил, ухаживал за ним, поливал, окучивал, много сил и времени потратил, все делал, как сосед рекомендовал. Время шло, но урожай не спешил появляться. Стал тогда фермер больше поливать да окучивать, но ничего не помогало.

Вот пришла пора на ярмарку ехать, стал Афанасий выкапывать чеснок, а там только корешки сухие. Понял тогда фермер, что нужно было делать все вовремя, только тогда получится хороший результат.

Для каждого дела свое время и место.

Авторские стихи о времени

*В.И. Бандилет, педагог-психолог
МБДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 103»*

Я с будильником дружу,
Я будильник завожу,
Чтобы вовремя вставать,
Новый день свой начинать.

Ах вы, часики «Заря»!
Юности моей друзья
Дорожить минутой каждой
Научили вы меня.

Что такое 7 утра?
Это в садик мне пора!
А когда пора домой?
Это знает папа мой!
К восемнадцати ноль-ноль
Придет за мной!

Есть часы песочные
Очень-очень точные.
Ровно 3 минуты
Сыплется песок
Чтобы я за это время
Почистить зубы смог!

Утро! День! Вечер! Ночь!
Убежали сутки прочь!
Мы трудились, и учились!
Отдыхали, веселились!
Рядом тикали часы
Помогали нам они!
Распорядок соблюдать
Своею жизнью управлять.

Дидактические игры

Игра «Часы и время»

Цель игры: научить детей ориентироваться во времени. Совершенствовать навыки определения времени по часам, фиксируя его значение на циферблате. Развивать внимание, логическое мышление и речь.

Ход игры: в игре принимают участие от 2 и более детей, ведущим должен быть воспитатель. Ведущий показывает время на часах, дети игроки должны найти картинки, соответствующую установленному времени на часах и соединить их, применяя дидактический материал к игре (рисунок 14).

Рефлексия: «Незаконченное предложение» или «Я начну, а ты продолжи...». Сегодня в игре было самое интересное.... Мне особенно понравилась... Я не очень понял... Мне еще хотелось бы заняться ...Или: Сегодня я узнал... У меня получилось... Было трудно... Меня удивило... Было интересно... Теперь я умею...

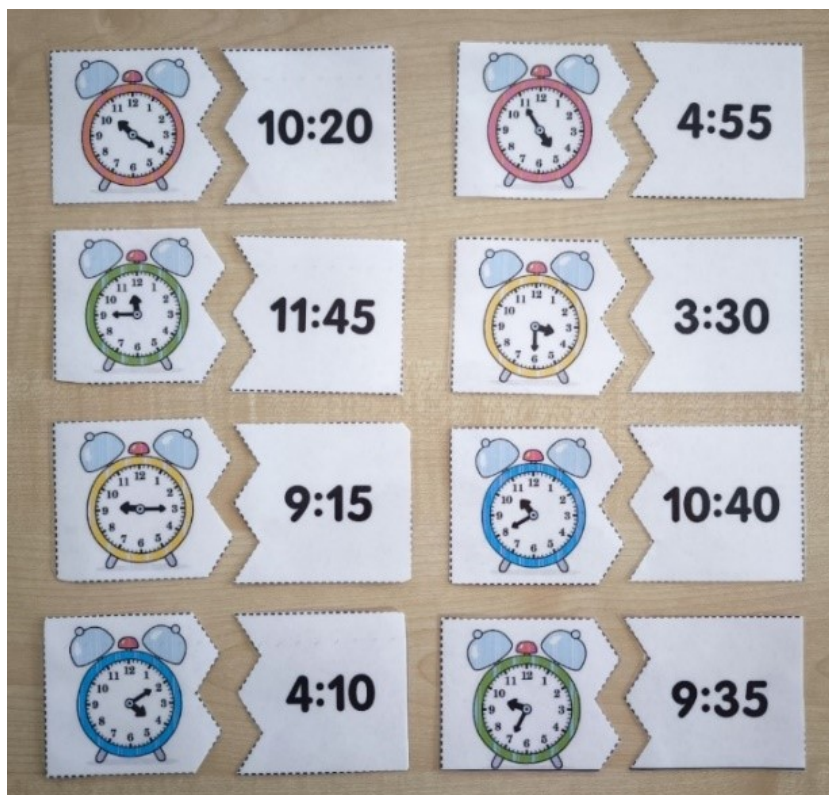


Рисунок 14. Дидактический материал к игре

Игра «Разложи по порядку»

Цель: Закрепление умений ориентироваться во времени, называть части суток.

Ход игры: у детей циферблат с дополнительными (на липучке) изображениями видов деятельности детей в разное время суток (рисунок 15). Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки и построиться по порядку, начиная с утра, а затем сказать, в какой временной отрезок что происходило (утро, вечер, день, ночь). Другая подгруппа детей проверяет. Затем дети меняются местами и берут другие картинки.

Рефлексия: «Свободный микрофон». Любой ребенок по желанию может высказаться о проведенной игре, держа в руках микрофон.



Рисунок 15. Циферблат с изображениями видов деятельности детей

Работа с планером

Ребенку предлагается не просто расписание и составление режима дня для детей, а современного, эффективного и красивого друга, который станет отличным помощником и научит ребенка рационально распределять время, быть самостоятельным, уверенным и успешным человеком, который смело шагает навстречу новым открытиям и победам.

Планер (рисунок 16) состоит из развивающих карточек и игровых полей (планер, календарь привычек) и прикрепляемых элементов. Развивающий детский помощник поможет ребенку в форме игры спланировать свои дела по дням недели. Такой ежедневник поможет достичь поставленных целей, подойдет и мальчику, и девочке. Есть мини-план дел «Мои дела сегодня», с помощью которого ребенок легко привыкнет планировать свой день. А это очень важно для развития дисциплины и эмоционального интеллекта ребенка. Визуальное расписание для ребенка включает в себя набор ярких карточек с картинками и базовыми действиями, которые станут напоминалками и отличной мотивацией для детей.

Такой детский планер эффективно организует времяпрепровождение ребенка, придаст уверенности и снизит тревожность. Новый мотиватор для детей поможет им развивать привычки и следить за своими достижениями, составлять списки дел. Планеры для детей помогут в создании структуры повседневной жизни девочек и мальчиков. Чек-лист привычек всегда будет под рукой, чтобы ребенок успевал делать все задачи вовремя. Детское расписание поможет маленьким детям лучше ориентироваться во времени и достигать поставленных целей с удовольствием. Ребенок почувствует радость от самостоятельности и порядка.

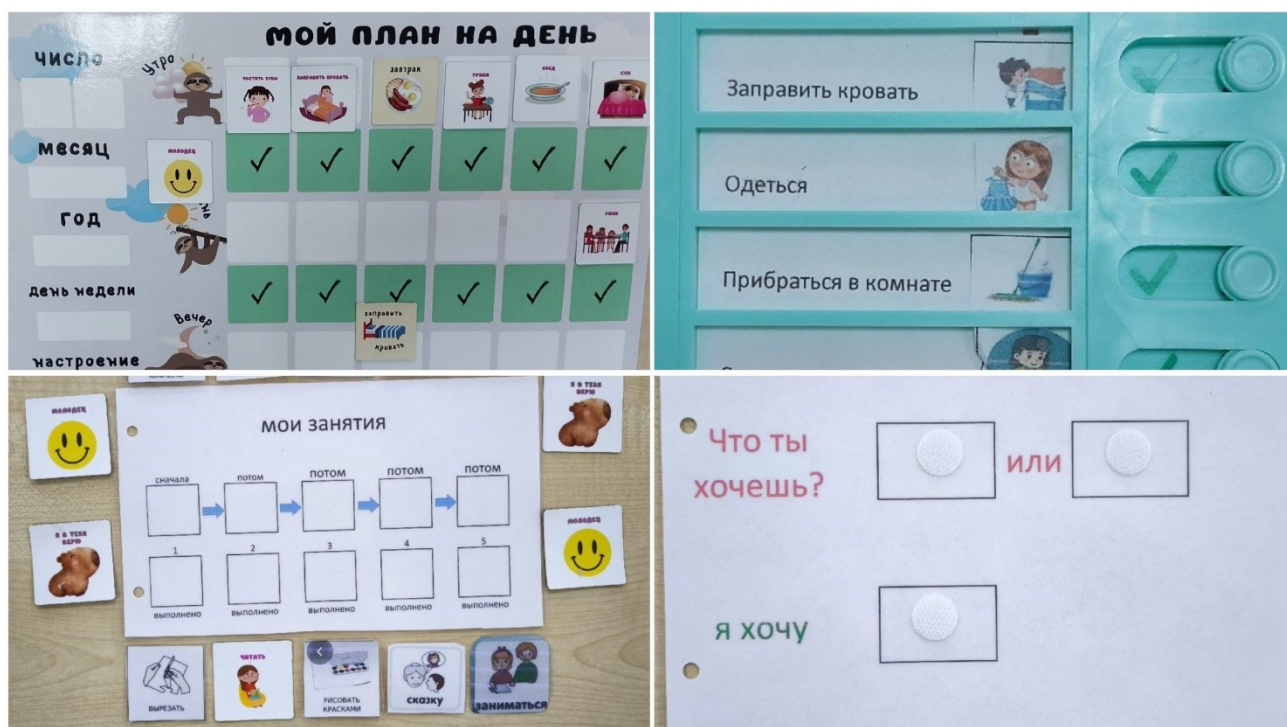


Рисунок 16. Детский планер

Образовательная ситуация «Найди ошибку»

Цель: развить навыки самоорганизации через умение выявлять и корректировать ошибки в планировании и выполнении действий; сформировать способность анализировать свои и чужие действия, находить несоответствия и предлагать решения.

Задачи:

- учить замечать несоответствия в последовательности действий и логике событий;
- развивать критическое мышление и внимательность;
- закреплять понимание режима дня и правил организации деятельности;
- воспитывать ответственность за выполнение задач и готовность исправлять недочеты.

Материалы:

- карточки-пиктограммы с изображениями действий (умыться, завтракать, играть, гулять, ложиться спать и т. п.);
- плакат «Режим дня» с секциями: утро / день / вечер / ночь;
- набор «ошибочных» карточек (например, «купаться ночью», «завтракать перед сном»);
- цветные фишки (красные -ошибки, зеленые - правильные действия);
- «волшебный» увеличительный стакан (игрушечный) для «поиска ошибок»;
- бланки «Исправь ошибку» (с картинками-задачами);
- простые карандаши, ластик.

Ход образовательной ситуации

1. Вводная часть.

Приветствие-загадка. Педагог: «Сегодня мы станем детективами! Будем искать ошибки и исправлять их. Кто знает, что такое ошибка? (Ответы детей.) Ошибка – это когда что-то сделано не так, как надо. А мы научимся их находить и исправлять!»

Мотивация. «Если не замечать ошибки, можно опоздать, забыть важное или сделать что-то небезопасно. Давайте тренироваться!»

Правила игры: «Находим ошибку – ставим красную фишку. Исправляем – зеленую».

2. Основная часть.

а) «Ошибки в режиме дня»

Демонстрация. На плакате «Режим дня» ведущий размещает карточки-пиктограммы в неправильной последовательности (например: «ложиться спать» → «завтракать» → «гулять»).

Поиск ошибок. Дети по очереди:

- рассматривают плакат через «волшебный стакан»;
- называют ошибку («Нельзя завтракать после сна!»);
- предлагают исправление («Сначала умыться, потом завтракать»);
- меняют карточки местами, ставят красную/зеленую фишку.

Обсуждение. «Почему так нельзя? Что будет, если...? Как сделать правильно?»

б) «Чьи это ошибки?»

Ситуация-пример. Педагог рассказывает короткую историю с ошибками (например: «Маша утром не умылась, сразу начала играть. Потом позавтракала, но не почистила зубы. Вечером не убрала игрушки»).

Анализ. Дети отвечают на вопросы:

- «Какие ошибки сделала Маша?»;
- «Что ей нужно исправить?»;
- «Как бы ты поступил на ее месте?».

Ролевая игра. Один ребенок – Миша, остальные – помощники. Вместе «исправляют» ошибки (имитируют умывание, уборку и т. п.).

в) «Исправь картинку»

Каждый ребенок получает бланк с изображением ситуации-ошибки (например, ребенок в пижаме играет в кубики днем; игрушки разбросаны, а мама убирает).

Задание: «Найди ошибку, нарисуй, как должно быть».

Дети показывают свои работы, объясняют: «Здесь ошибка - нужно убрать игрушки. Я нарисовал, как ребенок их складывает».

3. Практическая часть.

Игра «Исправь план»

Этап 1. Дети получают карточки с «неправильным» планом дня (например: «поиграть» → «погулять» → «позавтракать»).

Этап 2. В парах обсуждают, что не так, и перестраивают карточки в верной последовательности.

Этап 3. Озвучивают исправленный план: «Сначала позавтракаем, потом поиграем, потом погуляем».

Вариант для группы. Командное задание: составить «идеальный» план дня для игрушки (используя карточки), затем сравнить с «ошибочным» вариантом.

4. Закрепление.

Ситуация-задача. Педагог: «Ты собрался гулять, но забыл надеть шапку. Что делать? (Ответ: вернуться, надеть шапку.) Это и есть исправление ошибки!»

Игра «Да или Нет». Дети хлопают, если действие правильное (например: «умыться утром» – хлопают), топают – если неправильное («играть вместо обеда»).

Ритуал «Я исправляю». Каждый ребенок берет карточку-ошибку, говорит: «Я нашел ошибку! Я исправлю ее так...» и кладет карточку в «корзину исправлений».

5. Заключительная часть.

Рефлексия. Вопросы:

- Что мы сегодня искали? (Ошибки.);
- Зачем нужно находить ошибки? (Чтобы все было правильно и безопасно.);
- Какую ошибку ты исправил сегодня?;
- Что тебе было трудно?.

Подведение итогов. Педагог: «Вы молодцы! Теперь вы знаете: если нашли ошибку - не страшно. Главное – исправить ее и сделать лучше. Так мы учимся быть организованными!»

Поощрение. Детям вручают «значки детектива» (наклейки с лупой или звездочкой).

Рекомендации для педагога:

1. Используйте игровые атрибуты (волшебный стакан, значки, корзину исправлений) для поддержания интереса.

2. Начинайте с очевидных ошибок, постепенно усложняя задания (например, добавляйте 2-3 ошибки в одном плане).

3. Связывайте с повседневным опытом: «Вспомни, что бывает, если не сложить одежду вечером?».

4. Поддерживайте инициативу: если ребенок предлагает нестандартное решение, обсудите его («Давай попробуем так. Почему это сработает?»).

5. Повторяйте упражнение 1-2 раза в неделю для закрепления навыка самоконтроля.

6. Для детей с трудностями используйте подсказки (например, готовые варианты исправлений на отдельных карточках).

7. Завершайте на позитиве: подчеркивайте, что ошибки – это нормально, а их исправление делает нас умнее и организованнее.

Сценарий квест-игры «В поисках времени»

Цель квест-игры: расширить и систематизировать представления детей о предметах учета времени.

Задачи:

- закрепление представлений о приборах, измеряющих время;
- уточнение, расширение и активизация словаря по теме «часы»;
- формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности;
- воспитание любознательности, стремления планировать свою жизнь по часам;
- развивать логическое мышление, сообразительность, внимание, воображение, смекалку, зрительную память.

Виды деятельности: коммуникативная, познавательная, двигательная, игровая.

Каждая команда проходит ряд пунктов, где детям дают задание.

Оборудование:

- раздаточный материал на каждую станцию;
- карандаши;
- карта пунктов квеста;
- 3 циферблата-карточки для каждого пункта;
- бейджики для специалистов;
- дипломы для участников.

Ход сценария	Примечание
Ведущий и дети собираются на старте квест-игры	
Ведущий квест-игры обращается к детям с приветствием: Ребята! Как Ваше настроение? Психологический настрой Ведущий: гости здесь у нас с утра, поздоровайтесь друзья! Дети: Здравствуйтесь! Ведущий: сегодня нас ждет много интересного. Я предлагаю вам вместе настроиться на приятное общение. Наши умные головки будут думать много, ловко, (поглаживания по голове) Ушки будут слушать, ротик четко говорить, (растирание ушных раковин пальчиками)	На экране заставка. Фоновая музыка.

Ход сценария	Примечание
Ручки будут трогать, глазки наблюдать, (сжимание - разжимание пальцев рук) Спинки выпрямляются, все мы улыбаемся. (выпрямиться; улыбнуться) Ведущий: Дорогие ребята, сегодня вам предстоит принять участие в интересном и увлекательном путешествии. Я поведу Вас на поиски времени. А вы уже задумывались, что такое время, важно ли оно для человека? (Опрос детей). Вам предстоит пройти 5 пунктов и выполнить задания, за каждое задание получить циферблат. Нам всем вместе надо придумать название команды. (Придумывают название и представляют его) Ведущий показывает детям циферблат и поясняет, что чем больше часов наберет ваша команда, правильно выполняя задания, тем лучше. На выполнение заданий 10 минут. После их выполнения на каждом пункте и получения циферблата с результатом, команда отправляется на следующий пункт Чтобы определить путь вашей команды, предлагает карту. После выполнения задания на каждом объекте на карте, вы передвигаетесь к следующему заданию нашей квест-игры.	Держит в руках карту
1. Пункт «Часы» (групповое помещение): Задача: собрать разрезную картинку из 12 частей, на которой изображены часы. Ведущий: Здравствуйте, ребята! Вы уже узнали меня? Верно, я – часовой техник. Это мастер, занимающийся ремонтом, обслуживанием и регулировкой часов различных типов и конструкций, а также их изготовлением Мы с вами превращаемся в настоящих часовых техников. Что же мы будем делать? (Дети отвечают). У меня в руках конверт, но, чтобы узнать, что в нем отгадайте загадки. – День и ночь они идут. Никогда не устают. Моноotonно шепчут в такт: Тик, так, тик и так. Стрелки, будто как усы. Называются... (<i>Часы</i>) – Ходят кругом Друг за другом. (<i>Стрелки часов</i>) – Носят их не для красоты – Они показывают время И называются ... (<i>Часы</i>)	Реквизиты: Бейджик Разрезная картинка часов

Ход сценария	Примечание
– На руке, и на стене, И на башне в вышине Ходят, ходят ровным ходом От восхода до восхода. (<i>Часы</i>) – Ежедневно в семь утра Я трещу: «Вставать пора!» (<i>Будильник</i>) Очень много разнообразных часов с дальних времен используют люди – солнечные, песочные, настенные, напольные, карманные, наручные. И мы все вместе сейчас соберем часы и узнаем какой вид часов загадан. Самое главное собирать – дружно и слаженно. Дети за выполненное задание получают циферблат.	
2. Пункт «Звук хода часов» (групповое помещение): Задача определить по звукам в аудиозаписи ход часов. Ведущий: здравствуйте, ребята! Я часовщик. А это значит, что я мастер по изготовлению и починке часов. Послушайте стихотворение о часах. Стрелки водят хоровод: Вот минутная идет: Длинная и стройная, Очень беспокойная. Вдоль по кругу пролетает, Все минуты сосчитает. Часовая – покороче, Тоже ходит дни и ночи. Эта стрелка чуть дыша Проползает не спеша, Очень медленно для нас Отмеряет каждый час. Для команды звучит аудиозапись – бой курантов, звон будильника, тиканье механических часов, в записи дети определяют каких часов ход они слышат и называют их. За правильные ответы дети получают циферблат.	аудиозапись
3. Пункт «Сбежавшие цифры» (групповое помещение): Задача: собрать на циферблате часов в правильной последовательности цифры, обозначающее время. Ведущий: приветствую Вас ребята. Я часовых дел мастер, поэтому я мастерски умею изготавливать и ремонтировать настенные, наручные, карманные и прочие часы. Но случилась беда, у моих часов с циферблата убежали цифры, надо их расставить в правильной последовательности. Поможете? (дети соглашаются). Часовых дел мастер раздает детям циферблаты и цифры, дети работают в парах.	Циферблат, цифры

Ход сценария	Примечание
За выполненное задание дети получают циферблат.	
4. Пункт «Сутки» (групповое помещение): Задача: составить модель суток Ведущий: здравствуйте, ребята, а вы знаете, что такое части суток и из чего они состоят? Сейчас мы с вами из цветных картинок выложим наши дела утром, днем, вечером и ночью. Складывают круг (модель суток) из четырех частей. На каждую часть дети выкладывают цветные картинки, изображающие деятельность детей в разное время дня (дети работают в паре). За выполненное задание дети получают циферблат.	Цветные картинки, изображающие деятельность детей в разное время дня
5. Пункт «Отличия» (групповое помещение): Задача: найти 6 отличий и сосчитать их на картинках с изображением деятельности детей в разное время года Ведущий: здравствуйте, ребята. На окне лежит конверт с заданием – две одинаковые на вид картинки с небольшими отличиями. Найдите, пожалуйста отличия на них. За выполненное задание дети получают циферблат.	Картинки с изображением деятельности детей в разное время года
Рефлексия Молодцы, ребята! Вы правильно выполнили все задания. Интересно вам было? Понравилось? Ребята, во время нашего путешествия вы узнали что-то новое, чему-то научились? А легко ли было проходить испытания или были трудности? Что было трудно при выполнении заданий? А что помогло вам с ними справиться? Кому расскажите об игре? Вручение дипломов	Дипломы

Методики для выявления уровня развития каждого структурного компонента самоорганизации

Целеполагание

При характеристике целеполагания подчеркивается важность самостоятельного и свободного выбора цели ребенком, где существенную роль играют мотивы деятельности. У детей старшего дошкольного возраста они имеют ряд особенностей, которые оказывают влияние на проявление умения целеполагания. Отмечается, что в дошкольном возрасте происходит переход от «целеприятия» к «целепорождению». Подчеркивается, что детям дошкольного возраста свойственно говорить о возникновении самостоятельной постановки цели, то есть о целепорождении, проявляемом в различных видах деятельности дошкольника.

1. Адаптированная методика Г.В. Репкиной для детей старшего дошкольного возраста, заключающаяся в самостоятельном выполнении заданного действия ребенком, при котором оценивается способность и осознание испытуемого выполнять требования взрослого, решать поставленные задачи, предвидеть результат собственных действий.

2. Методика «Три предмета» Л.Г. Лысюк, заключающаяся в педагогическом наблюдении за ребенком во время самостоятельного выполнения заданного действия, при котором оценивается способность и осознание испытуемого выполнять требования взрослого, решать поставленные задачи, предвидеть результат собственных действий и произвольных действий с предложенными предметами (игрушками), где ребенок самостоятельно выбирает материал, игровые действия. При наблюдении фиксируются и оцениваются высказывания ребенка, адресность, спонтанность возникновения действия, его независимость от внешних факторов, законченность выбранных действий.

Планирование

Процесс планирования представляет для детей старшего дошкольного возраста определенную сложность. Для его успешного протекания необходимо формирование у детей механизма предвидения, который требует от ребенка установления и анализа при-

чинно-следственных связей между выполненными действиями и их последствиями. Процесс планирования является производным от действия анализа, и предлагается рассматривать планирование старших дошкольников как наиболее рациональное распределение собственных ресурсов для достижения поставленных целей, решения задач.

1. Диагностическое задание «Лото» О.В. Дыбиной, включающее в себя пять серий заданий, где количество и последовательность серий подбирается с учетом индивидуальных особенностей детей; при выполнении испытуемым предлагалась большая карта лото и соответствующие карточки; задачей ребенка являлось последовательное размещение их на большой карте лото с показом последовательности выполнения действий и с объяснением логики выполняемых действий.

2. Методика А.З. Зака, включающая ряд заданий, где ребенку необходимо в соответствии с образцом расположить цифры за определенное количество двигательных действий.

В протоколе исследования фиксируется результат – выполнил/не выполнил.

Самоконтроль

Процесс развития самоконтроля является трудоемким и длительным, требующим от педагога целенаправленной работы. При этом он протекает наиболее плодотворно в условиях совместной деятельности ребенка и взрослого, при наличии сравнительного момента своих действий с действиями взрослого или сверстника. Педагогу необходимо оказывать поддержку в виде одобрения и поощрения ребенка, совместно анализировать и закреплять полученный опыт, а также развивать умение регулировать собственное поведение.

1. Методика «Цепочка действий», оценивающая развитие самоконтроля, при проведении которой ребенку в непринужденной форме предлагается выполнить ряд последовательных действий, оценивается способность ребенка к пониманию, принятию и удержанию задания.

2. Тест на развитие самоконтроля Т.Е. Наливайко и Е.Н. Решетник, заключается в следующем: ребенку предлагается рассмотреть по очереди четыре картинки, на которых изображены его сверстники в ситуациях неуспеха, старшего дошкольника просят

рассказать, что нарисовано, объяснить причину неудач детей, изображенных на картинках, и предложить свои варианты решения практической задачи, анализируются ответы испытуемых.

Коррекция.

Анализ ситуации и коррекция рассматриваются в тесном единстве. Рефлексия является характерной чертой развития старшего дошкольника и прослеживается в различных видах деятельности детей. Проявляясь при решении любой познавательной задачи, рефлексивное мышление включает ряд операций: фиксация объекта, разграничение его признаков и свойств, обобщение данных признаков и свойств, осмысление дошкольником направленности и целесообразности собственной деятельности и взаимодействий. В старшем дошкольном возрасте происходит формирование произвольности психических процессов, выражающееся в способности регулировать собственное поведение, ставить цели деятельности, подбирать рациональные средства их достижения, реализовывать контроль. В свою очередь, коррекция заключается в способности детей старшего дошкольного возраста в ходе деятельности корректировать намеченные цели, способы и формы их достижения, план действий.

1. Методика «Изучение саморегуляции». При проведении данной экспериментальной методики дошкольнику предлагалось в течение 15 минут на тетрадном листе в линейку писать палочки и черточки по образцу, но при этом необходимо соблюдать определенный ряд правил: записывать палочки и черточки только в определенной последовательности, запрещается писать палочки и черточки на полях тетрадного листа, правильно переносить палочки и черточки с одной строки на другую строку, записывать знаки через одну строку. В протоколе исследования педагогу (руководителю, родителю) необходимо фиксировать, как ребенок принимает и выполняет предложенные задания – принимает полностью, принимает частично, не принимает вообще. Также по ходу выполнения задания фиксируется характер допущенных ошибок, реакция ребенка на них (замечает или не замечает; исправляет или не исправляет; проверяет задание или не проверяет, просматривает бегло работу или не просматривает вообще).

2. Методика «Рисование флажков» У.В. Ульенковой. Данная методика заключалась в последовательном рисовании флажков

детьми в соответствии с ранее рассказанной инструкцией. Педагогом в протокол исследования фиксируется поведение ребенка при выполнении задания, его реакции на допущенные ошибки и т.д.

Анализ ситуации

1. Методика «Возьми три палочки» Н.И. Росляковой, во время проведения которой испытуемому давалось три счетные палочки, после чего произносилась инструкция: «Возьми три палочки и сложи из них треугольник».

После того как дошкольник справился с заданием, ему предлагалось следующее: «А теперь из этих же палочек сложи квадрат». Педагогом в протоколе исследования фиксируется поведение. В первом случае ребенок имитирует поведение в зависимости от взрослого и старается выполнить задачу. Так как данная задача невыполнима, наблюдается реакция ребенка: расстраивается, задает вопросы, просит помощи взрослого, сомневается в решении и результате. Во втором случае ребенок говорит, что это задание невозможно выполнить, так как из трех палочек не сложить квадрат, необходимо четыре палочки.

2. Методика «Составь рассказ» Н.И. Росляковой, где взрослый предлагает испытуемому серию специально подобранных картинок, на которых изображены ситуации взаимодействия со сверстником (игра ребенка с другим ребенком, ссора двух детей, их примирение). От дошкольника требуется разложить картинки в логической последовательности. Фиксируется правильное или неправильное выполнение задания.

Для определения уровня развития самоорганизации детей старшего дошкольного возраста, исходя из диагностических методик, были разработаны критерии оценивания исследуемого качества ребенка:

– низкий уровень (данная группа детей отличается неспособностью к выделению промежуточных целей и планированию собственных действий, чаще всего способны выполнять только несложные одноактные действия с элементарным операционным составом, при возникновении проблемных ситуаций дети стремятся к получению помощи со стороны взрослого, следуют предложенной программе при выполнении предложенных заданий, редко замечают и исправляют ошибки, показывают нейтральное отношение к выполнению действий, не проявляют инициативу и сосредоточен-

ность, отличаются неадекватной самооценкой и неумением контролировать собственную деятельность).

– средний уровень (этой группе свойственны охотное принятие и выполнение практических задач, при возникновении трудностей осознание необходимости выявления нового способа действия, при выполнении быстро утрачивают познавательное содержание цели и сосредотачиваются на ее практической части, удерживают промежуточные цели, проявляя заинтересованность при выполнении заданий, при этом стремясь получить поддержку и помощь взрослого, отмечается строгое следование программе выполняемого задания, редко при допущении ошибок стремятся к их устранению, преобладает наличие понимания простых условных заданий, чаще всего проявляют нейтральное эмоциональное отношение, безынициативность, также дети имеют трудности в планировании действий как самостоятельно, так и при помощи взрослого);

– высокий уровень (данная группа дошкольников осознает предъявляемые требования, определяет в соответствии с ними цель предстоящих действий и сохраняет ее в течение всего процесса выполнения деятельности; дети зачастую способны самостоятельно сформулировать конечную и промежуточные цели, отличаются наличием сформированной коммуникативной рефлексии, в ходе выполнения задания стремятся четко следовать плану работы, самостоятельно исправляют и замечают допущенные ошибки и неточности, обладают положительной способностью к самооценке и самоконтролю, не наблюдают трудности в планировании действий).



ЭКОИНВЕСТ

Отпечатано в типографии издательства «Экоинвест»
350072, г. Краснодар, ул. Зиповская, 9
Тел.: +7 (918) 433-19-96
E-mail: ecoinvest@mail.ru
<http://publishprint.ru>

Подписано в печать 30.04.26.
Формат 60×84 ¹/₁₆. Гарнитура Times New Roman.
Печать цифровая. Бумага офсетная.
Усл. печ. л. 5,23. Тираж 10 экз.
Заказ № 3021.